

9155

3

**LEGNANO**  
OVVERO  
**IL 'TRIONFO**  
DELLA  
**LEGA LOMBARDA.**

*Scene Istoriche.*



THE  
LIBRARY  
OF THE  
MUSEUM OF  
COMPARATIVE ZOOLOGY  
AT HARVARD UNIVERSITY  
Cambridge, Mass.

# **LEGNANO**

**OVVERO IL**

**TRIONFO DELLA LEGA LOMBARDA.**



9455

3

**LEGNANO**  
OVVERO  
**IL TRIONFO**  
DELLA  
**LEGA LOMBARDA.**

**SCENE ISTORICHE.**



**LUGANO**  
*Tipografia Puggia e C.*  
1835.



## PERSONAGGI

### DELLA LEGA.

VESCOVO D'OSTIA  
GHERARDO PESCI } Consoli di Milano.  
LAMBERTO }  
LANDRIANO, Rettore della Lega.  
URALDO, suo figlio.  
CONTE DI SEPRIO, capo del Senato in  
Milano.  
CONTE, suo figlio.  
CONTESSA DI SEPRIO.  
ECCELINO.  
MARCHESE MALASPINA.  
GUIDO DELLA TORRE.  
GINEVRA, contessa Brandato.  
CONSOLI di Brescia, di Novara, di Ver-  
celli, di Verona.  
DONNA MILANESE.  
DONNA D'ALESSANDRIA.  
ARIMANI, MAINADINI, ALDINI, ARAUDI,  
SENATORI, SACERDOTI, POPOLO.

## PERSONAGGI

### IMPERIALI.

FEDERIGO BARBAROSSA.  
BEATRICE, sua moglie.  
FEDERIGO DUCA DI ROTHENBURG, figlio  
del Re Corrado e cugino dell'Im-  
peratore.  
GUELFO, duca di Baviera cugino del-  
l'Imperatore.  
ENRICO LEONE, duca di Sassonia cugino  
dell'Imperatore.  
DUCA D'AUSTRIA.  
DUCA DI SVEZIA.  
ORIZZO, marchese di Monferrato.  
CONTE DI BRANDATO.  
ARCIVESCOVO DI COLOGNA.  
OTTONE MORENA LO STORICO.  
BULGARO GIURECONSULTO.  
POTESTA' DI COMO.  
ARALDI, POPOLO, &c.

# PARTE PRIMA.

## FEDERIGO E LA LEGA.

### SCENA PRIMA.

Piazza della città di Alessandria: si vedono all'intorno delle case con tetti di paglia; uel fondo il prospetto di un Tempio. Molto popolo in armi si aggira confusamente sul davanti della scena; in questo tempo entra da sinistra frettolosamente un cittadino: tutti si affollano intorno a lui.

PRIMO CITTADINO.

E così che vedesti?

SECONDO CITTADINO.

Ha Federigo

Ricevuti li araldi?

TERZO CITTADINO.

Avrem la tregua?

QUARTO CITTADINO

*che arriva.*

Cittadini, sperate! In sulla torre  
Che guarda il vallo occidental, dall'oste  
Nemica ingombro, ascesi; e i nostri araldi  
Scôrsi che appunto dell'estremo campo  
Attingevan le file: ivi sostaro,

LEGNANO. *Scene Storiche.*

Alternoaro i saluti; e al padiglione  
 Di Federigo furo addotti. Allora  
 Un susurro s'alzò da tutto il campo;  
 E un andare, un reddire, un frettoloso  
 Domandar gli successe; in ogni schiera  
 Già si adunan più gruppi, indi si sperdono  
 Come chi ode, o attende alte novelle —

PRIMO CITTADINO.

Incertezza crudel!

QUARTO CITTADINO.

Se alle apparenze  
 Fede si presti, ai nostri voti avverso  
 Federigo non sembra: amicamente  
 Altre volte così non ricevea  
 I nostri ambasciatori; era la forza  
 Il suo primo saluto —

SECONDO CITTADINO.

Oh! fosse vero  
 Quel che tu dici!

QUARTO CITTADINO.

Egli di noi non meno  
 Di ristoro abbisogna; il freddo inverno  
 E la steril campagna, e la palude  
 Che lo circonda, della nostra estrema  
 Pertinace difesa, or non gli fanno  
 Men grave e avverso questo assedio: astretto  
 Sarà l'oste a lasciar.

TERZO CITTADINO.

Cento cavalli  
 La scorsa notte gli scemò!



QUARTO CITTADINO.

Perduto

Ha il fior delle sue lance; e chi gli resta  
Non gli è più fido: la discordia briga  
Nell' esercito suo.

TERZO CITTADINO.

Cristiano è poi

L' Imperatore: ei pure il santo rito  
Della morte del nostro Redentore  
Celebrar vorrà in pace.

SACERDOTE.

Oh! che mai dite!

Ei fa guerra alla Chiesa: egli è nemi o  
Del Vicario di Cristo, di quel santo  
Che ci protegge e di cui queste mura  
Portano il nome: i vostri sacerdoti  
Ei persegue ed uccide: e chi combatte  
I ministri di Dio, quegli è nemico  
Della fede e del Popolo.

MOLTI.

Lo Svevo

È in odio al cielo e al Popolo.

ALTRI.

Noi siamo

Della Chiesa seguaci e difensori:  
Sol colla aita sua, colle armi nostre  
Vogliam la libertà.

SACERDOTE.

Dio ve la dona.

La protegge la Chiesa.

MOLTI.

E noi disposti  
Siamo a tutto soffrir.

TUTTI.

Viva Alessandro!  
Viva la Lega!

(*Soldati che conducono un prigioniero*)

PRIMO CITTADINO.

Un prigionier!

SECONDO CITTADINO.

Chi sei?

Chi sei?

SOLDATI.

Sorpreso ei fù presso le porte  
Della nostra città; seco un drappello  
Di soldati adducea; spiàr d'intorno  
Pareva il loco.

QUARTO CITTADINO.

Ove son li altri?

SOLDATI.

Quando

Ci scorsero da lungi, alla rinfusa  
A fuggir cominciar, lungo la riva  
Che dal Tanaro ha nome; allor noi dietro  
Con ugual furia — traditor, gridando,  
Siete in nostro poter — Quando ogni scampo  
Si vider chiuso, disperatamente  
Chi quà chi là si sparse, e chi nelle acque  
Precipitossi, e chi cercò rifugio  
Fra i densi dumi e il fango — in un momento

Da noi si dileguaro; e questi solo  
 Forse ignaro del loco in nostra mano  
 Da sè cadeva, e prigionier fù fatto.

MOLTI.

Mora mora lo Svevo!

TUTTI.

Al traditore

Addosso addosso!

PRIGIONIERO.

O Cittadini!...

TUTTI.

Morte

Della Chiesa ai nemici, ai traditori..

PRIGIONIERO.

Oh! per pietà...

*(Uno che gli si slancia addosso per dargli un colpo  
 d' arme)*

Morir tu dei.

QUARTO CITTADINO.

T' arresta;

Udiam quei ch' ei dir voglia.

TERZO CITTADINO.

A noi potrebbe

Rivelar molto.

TUTTI.

Parli; e poi si uccida.

MOLTI.

Sì: si ascolti, si ascolti.

QUARTO CITTADINO.

Olà: rivela

Il nome tuo; chi sei? chi i tuoi seguaci?

Chi ti mandò? qual fù il disegno? parla  
Senza esitanza, o ti uccidiam nell' atto.

PRIGIONIERO.

Cittadini pietà!.. Rolando ho nome..

SECONDO CITTADINO.

La patria tua?

PRIGIONIERO.

Pavia.

TERZO CITTADINO.

Concittadini!

Non ci apponemmo: udite: ella è, Pavia  
La Patria sua; la più crudel nemica  
Che abbia la Lega — È di Pavia — s' uccida!

QUARTO CITTADINO.

Fermatevi.

PRIGIONIERO.

Pietà: sono innocente

Io non amo l' Impero.

TERZO CITTADINO.

E chi ti addusse

A spiàr questi luoghi?

PRIGIONIERO.

Io non so nulla:

Io ve lo giuro: un uom, non condottiero  
Son delli Svevi; co' compagni miei  
Dal nostro Duca a' vostri muri intorno  
Addotto venni, e lo perchè ne ignoro —  
Se non vi dico il ver m' ingoi l' inferno,  
E più non possa riveder Pavia  
La mia moglie, i miei figli.

(Una donna uscendo dalla folla, e accostandosi a lui furibonda.)

Hai moglie hai figli?

PRIGIONIERO.

Pietà, son padre.

LA DONNA.

Ahi! sciagurato!. e dove

Dove sono i tuoi figli? Io gli vorrei  
Sbranar sugli occhi tuoi con queste mani.

PRIGIONIERO.

Oh! Dio, pietà...

LA DONNA

La chiedi a me? Non sai

Che madre io fui? che li assassin voi foste  
Del mio unico figlio, e che io lo vidi  
Supplice ai vostri piedi, e voi crudeli  
Gli sorrideste in faccia, e dalla fronte  
Li occhi, oh! vendetta! gli strappaste?

MOLTI.

È vero,

Madre infelice!

PRIGIONIERO.

Ah! se ragione intendi

Di che reo ne son io? chi comandollo  
Se non lo Svevo? Eravam noi costretti  
A tali opre di sangue, e sallo il cielo  
Se il cor mi si spezzava — ah! in te ritorna  
Madre infelice! ingiusta in me sarebbe  
La tua vendetta — e se madre tu fosti,  
Se provasti il dolor d'essere orbata

Della tua prole, ah! pensa al dolor mio!..  
 Vivon del soldo mio due pargoletti  
 Ed una madre: ove io tolto lor fossi,  
 Ei morrebber di fame..

LA DONNA.

Ah!..

QUARTO CITTADINO.

Che dobbiamo  
 Far di costui? (*si sentono suonare le trombe*)

TERZO CITTADINO.

Li araldi! oh nella fronte  
 Come son lieti i consoli!

ARALDI.

La tregua!

La tregua!

UN CONSOLE.

O cittadini; ha Federigo  
 Accettata la tregua: insino all' alba  
 Dopo la Pasqua del Signor, sospese  
 Le armi saranno; ecco l' accordo —

TUTTI.

Evviva!

Viva la tregua!

QUARTO CITTADINO.

Araldi, dite come  
 L' Imperator vi accolse?

ARALDO.

Era pensoso  
 Simile a lui che cova un gran disegno.  
 Ostacolo ei non fè per questa tregua.

QUARTO CITTADINO.

Io già ve lo dicea.

CONSOLE.

Chi è costui

Incatenato?

TERZO CITTADINO.

Un prigionier.

CONSOLE.

Sia fausto

Auco per lui tal dì: di Pasqua il giorno  
 Non si macchi di sangue — in libertade  
 Si riponga costui — Concittadini  
 Tempo ad ozio non è — perchè chiedeste  
 Voi questa tregua? a celebrar il santo  
 Rito di questo dì che il Figliuol Dio  
 La libertade oppressa dal peccato  
 Col sangue suo rivendicò — nel tempio  
 Dunque accorrete — a sopportar li affanni  
 C' insegni un Dio — l' aita sua s' implori.

SACERDOTI.

Speranza in lui! Questa città munita  
 È di debili mura, ma di Dio  
 La protegge lo scudo, e la difende  
 Il popolo.

TUTTI.

Alessandria, il ciel n' affida,

Non perirà.

SACERDOTI.

Da' mali onde ella è oppressa

Risorger si vedrà vittoriosa,  
 Come Dio dal sepolcro.

TUTTI.

Al tempio, al tempio!

(*Si muovono tutti verso il tempio: primi i consoli,  
e i sacerdoti che cantano*).

SACERDOTI.

Su fratelli — al tempio al tempio

Contristati a lacrimare;

Questo è il dì che il grande scempio

Il Figliuol di Dio soffrì.

Là pendente dalla croce

Inalzata sull' altare

Verso il ciel leva una voce

Di perdono a chi fallì.

Dio l' avea nel ciel giurato:

Lo cantarono i Profeti:

Fù l' abisso contristato,

E la Terra giubbilò.

Son compiti eterno Dio,

Son compiti i tuoi Decreti.

Chè de' popoli il desio

Nel tuo verbo s' incarnò.

Disgombrasti i crudi inganni,

Alli umil sciogliesti il piede;

Sui superbi sui tiranni

L' invitasti a trionfar.

Fra i superbi non nascesti

Nè sul trono, o bella fede,

Ma fra li umili, fra i mesti

Fra i dannati a lacrimar.



POPOLO.

Noi meschini, noi tuoi figli,  
 Combattuti in tanta guerra,  
 Più ci premono i perigli  
 Più fidiamo in tua pietà.  
 Per l'amor che fra i mortali  
 Ti condusse in sulla terra  
 Deh! soccorri a' nostri mali,  
 Rendi a noi la libertà.

( *Tutti entrano nel tempio.* )

## SCENA SECONDA.

*GUELFO DUCA DI BAVIERA, DUCA D'AUSTRIA  
 E SOLDATI.*

Luogo nella città — si sentono ancora in lontananza dei canti — e queste due voci che sembrano uscire di sotterra.

GUELFO DUCA DI BAVIERA.

Dove mi guidi o duca?

DUCA D'AUSTRIA.

Entro Alessandria

Guelfo noi siamo; ancora un passo (*compariscono sulla scena seguiti da' soldati Spevi*). È nostra  
 È nostra alfin questa Alessandria — Iddio  
 Alle arti nostre ne commise il fato.  
 Niun s' accorse di noi: sono deserte  
 D' ogni intorno le vie — l' occulto foro

Per cui qui penetrammo, a tutto è ignoto.  
 Oh! come illusi o ciechi foste — è tempo  
 Che ne paghiate il fio. — O Guelfo, ancora  
 Sei giovinetto, ma sul fior delli anni  
 A quale impresa sei prescelto!

GUELFO DUCA DI BAVIERA.

Impresa

Di traditor — Oh! perchè tale inganno  
 Verso di me usò il mio zio? lasciarmi  
 Dovea piuttosto a' miei natii castelli,  
 Se strumento sì vil delle sue frodi  
 Farmi credeva: io non gliel chiesi; indotto  
 Dalle lusinghe sue lasciai la parte  
 Di mia famiglia, e Ghibellin divenni  
 E discesi in Italia — il cor bastommi  
 D' abbandonar un genitor canuto  
 Fido alla Chiesa, a me diletto, e solo,  
 Che viveva per me! ma l' onor mio  
 Sacrificar non posso; io ve lo giuro;  
 Non lo sperate, o Duca.

DUCA D' AUSTRIA.

Ahl questo, o prence,

È il vostro amore per l' Impero? Udirlo  
 Io non vorrei da voi — mentre salvarlo  
 Vi si commette, a così degna impresa,  
 Per un vano pretesto il vostro braccio  
 Ricusereste? di mirarlo in brani  
 Il cor vi basteria? Noi siamo appresso  
 Bivio tremendo — alla ribelle Italia  
 Calpestiam la cervice, od oltre l' alpe

Doman dovremo ritornar sconfitti  
 E fuggitivi — Esitereste? il mondo  
 Che direbbe di voi? Fatto che avete  
 Il primo passo, seguitar conviene  
 Fino alla meta, o con vergogna eterna  
 Cambiar la gloria (*Guelfo rimane tacito e pen-  
 soso: si sentono di lontano riprendere i canti del  
 popolo*).

(*a soldati*) Olà: fidi, ponete  
 A sacco a fuoco la città — (*a Guelfi*) pensate,  
 Li Itali son ribelli, e coi ribelli  
 È vana ogni pietà — Finchè una sola  
 Città, una villa sorgerà su questo  
 Suolo di Lombardia, l'Impero nostro  
 Non avrà pace mai. Son traditori  
 Li Itali tutti; e van con l'armi loro  
 Combattuti, ed oppressi.

(*voci di lontano*) Tradimento!!  
 All' armi! all' armi!

DUCA D'AUSTRIA.

Intendi tu quai grida?  
 Ecco il gran punto — del comun terrore  
 Si profitti, e si vinca; e poi s'inalzi  
 Sopra la torre l'Imperial bandiera,  
 Segno della vittoria: (*Partono*)  
 (*Uomini, donne, fanciulli che corrono spaventati in  
 gran tumulto*)

ALCUNI.

Oh! tradimento!

ALTRI.

Occulto calle sotto a nostri muri  
 Si scavò l'inimico; e quinci erompe  
 E tutto invade.

ALTRI.

O miseri fuggiamo!

Non v'è più scampo.

ALTRI.

Trucidate sono

Le nostre guardie.

ALTRI.

Saccheggiano i templi,

Ardon le case.

MADRI.

O miei poveri figli!

MOGLI.

O mio sposo!

TUTTI.

Lo Svevo!

*(Incominciano a fuggire; si presentano invece sulla  
 scena dei giovani cittadini tutti armati)*

ARMATI

All'armi! all'armi!

Iddio lo vuole — il ciel parlò — si giuri  
 O vincere, o morire.

*(voci di lontano)*

All'armi! all'armi!

*(Tutti partono con furore)*

## SCENA TERZA.

Campagna.

*OBIZZO MALASPINA E CONTE DI SEPRIO FIGLIO.*

OBIZZO.

Si sì questa è la via — breve cammino  
 Dalle lombarde tende or ci divide.  
 Altre volte io lo feci — orsù, mio conte,  
 Di buon animo state; io v'assicuro  
 Ricevuti sarei.

SEPRIO FIGLIO

Se fosse questa

La prima volta che mutata abbiamo  
 Parte e divisal Oh chiaro è che l'amore  
 Nè dell'Imperator, nè di Lombardi  
 Ci consigliar fin qui: tradita abbiamo  
 Una volta la lega, ed una volta  
 L'Imperatore; ed or crediam di nuovo  
 Accostarci alla prima: ognun di noi  
 Dirà, son traditori! — oh con qual core  
 Milano io rivedrò, la moglie, il padre  
 Tanto tempo obbliai!

OBIZZO.

È già perduto

Chi nel cimento trema.

SEPRIO FIGLIO.

Oh! che a quest'ora  
 Da popolar vendetta al suol già-rasi

Saranno i miei castelli! — Oh dura sorte  
 De' piccoli signori in questi tempi!  
 Nemica abbiám la plebe; i re gelosi  
 Di possanza, e d'onor; ciascun vorrebbe  
 Farci strumento alle sue mire, e poi  
 Gettarci a terra come vecchio arnese.  
 E a noi bisogna or l'una or l'altra parte  
 Blandir, seguire, onde, servarci illesi,  
 O men danno soffrir.

OBIZZO.

Questa è pur troppo

Da gran tempo di noi la dolorosa  
 Necessità: ma giunti a così dure  
 Strette in oggi noi siam, che sol ci è dato  
 Nella stessa cagion de' nostri mali  
 Trovar lo scampo — questa Italia abborre,  
 Più dell'Impero, il feudal dominio;  
 E queste armi che or volge in tanta pressa  
 La Lombardia contro il suo Sir, le piaghe  
 Le fanno in noi — noi siam li oppressi; e giorno  
 Verrà che contro noi scopertamente  
 Le volgerà — Gl'Imperator nemici  
 Son da gran tempo alli Itali signori;  
 Tutto fan per li Svevi; ogni paese  
 Conquistato in Italia, è preda loro:  
 E manca sol che diveniam vassalli  
 Dellí Svevi Baroni — in questa lotta  
 Fra il popolo e l'Impero, onde sospeso  
 È il destin dell'Italia, argin troviamo  
 Alla nostra ruina, — io la vorrei

Eterna questa lotta — e credi forse  
 Che ove una parte trionfasse, a noi  
 L'ozio potente de' natii castelli  
 Concederebbe, e che la mano istessa  
 Cui demmo aita, e che un dì noi difese,  
 Non s'aggravasse sulle nostre teste?  
 Toglier convien quel che n'è dato; or l'una  
 Or l'altra parte accarezzando, aprirsi  
 Strada alla meta che si stà nascosa  
 Nel tumulto delli odii; e guadagnando  
 Splendor di gloria, e di ricchezze, in luce  
 Tirarsi quanto è d'uopo a farsi altrui  
 Rispettato, e temuto — Ecco come io  
 Signoreggiata ho Luni; e in dono ottenni  
 Da Federico più castella; ed ora  
 Riedo alla Lega, che maggior ne invita  
 Speranza di tesoro.

SEPRIO FIGLIO.

Oh! se a te pari

Io fossi pur! S'io non temessi in core  
 Il precipizio che a ogni passo scopre  
 La piccolezza mia! ma in te mi fido;  
 Oh! se venisse il dì che il basso capo  
 Levar anche io potessi!..

OBIZZO.

Alto rumore

Suona vicino alla boscaglia — andiamo:  
 È tempo di partir (*mentre sono per partire Se-  
 prio si volge in dietro, e vede delle fiamme in  
 lontananza*).

LEGNANO. Scene Storiche.

SEPRIO FIGLIO.

Che vedo! Oh cielo!  
Arde Alessandria! Quante fiamme intorno  
Le sue mura ricoprono!

OBIZZO.

È deciso

A quest' ora il suo fato.

SEPRIO FIGLIO.

Oh! che avrà vinto  
L' Imperator! che mai facemmo!

OBIZZO.

Ardire:

Tempo non è da dubitar; si vada. *(mentre partono da un lato dall' opposto si precipitano sulla scena soldati fuggitivi gridando)*  
Tutto è perduto — siamo vinti — Oh! giorno!

## SCENA QUARTA.

Tenda dell' Imperatore.

*BEATRICE, e ENRICO LEONE che entra.*

BEATRICE.

Duca tu sol qui riedi? ove è il mio sposo?

LEONE.

Ei pur riede dal campo.

BEATRICE.

Oimè! ferito

Parla, deh parla.



LEONE.

Ricomponi in pace

I tuoi spirti, o Regina — ancor non volle  
 Nè la sua morte nè il tuo pianto il cielo,  
 Abbenchè crudo, irreparabil fato  
 Sovra le nostre teste oggi ei distenda,  
 E ne atterri, e ne opprime — oh! come il fiore  
 Della tedesca gioventù, la speme  
 Del nostro impero, e l' unica difesa  
 Estinta giacque!

BEATRICE.

Oh Dio! Deh tutto narra.

Al mio dolor.

LEONE.

Nella città nemica

Già prorompean celatamente i nostri  
 Per foro occulto che scavò l' inganno,  
 Quando li animi tutti alla giurata  
 Tregua credendo, senza alcun timore  
 Cessato avean dalla difesa, e solo  
 Poche scelte apparian che delle mura.  
 A guardia eran rimase; e li altri tutti,  
 E fanciulli, e canuti, e madri, e spose  
 Erano accorsi al tempio — ivi la mesta  
 Santità di tal dì che l' uomo Dio  
 Morto rammenta, a festeggiar co' riti  
 Di solenne dolor, con flebil suono  
 Li chiamavano i bronzi — ovunque intorno  
 Solitudine profonda, e cupo orrore  
 Possedeva le vie: d' opra vivente

Udito non avresti uscire un suono  
 Dalle deserte case; in quel silenzio  
 S'avanavano i nostri, ed affrettavano  
 Il raddoppiato passo; allor che un grido  
 Da lontano s'udì: li Svevi! i Svevi! —  
 Delle guardie era il grido, che dall'alto  
 Discoverti n'aveano; e già sorpresi  
 De' nostri a tergo, in disugual conflitto  
 Cedeano oppressi da nemici ferri.  
 In quell'istante la maggiore schiera  
 Delli Svevi guerrier poneva il passo  
 Sulla piazza del tempio.

BEATRICE.

Il cor mi trema

Su ciò che narri.

LEONE.

Ancor deserto, e muto

Era quel loco; e di feral cipresso  
 Cinto all'intorno il minacciato tempio:  
 Nè li ritien della magion di Dio  
 Il sacro limitar, spingono i ferri  
 Assetati nel tempio, ed alla strage  
 Volano intenti delle turbe inermi —  
 Era il gran rito a mezzo; il Sacerdote  
 Le man levava al cielo, e a terra inchini  
 Oravan tutti; turbamento orrendo  
 Li scote, e li alza all'improvviso lampo  
 Del teutonico ferro; urla di madri  
 E di trepidi vecchi, e fere grida  
 Di giovani accorrenti, alto rimbombano

Sotto le sacre volte; e cerca ognuno  
 O salvezza, o difesa, o invoca il cielo  
 Nell'ultimo suo fato: era quel giorno  
 Forse per tutti estremo, ove dal cielo  
 Dato non fosse un portentoso segno  
 Che li salvò.

BEATRICE.

Che dici!

LEONE.

Odi, Regina,

Il grande evento: a ripetuti tocchi  
 Già già s'udiano risuonare i bronzi  
 Del popolar palagio, e, come fosse  
 Un accorrer di genti, orrende grida  
 Suonar da lunge: sbigottiti i nostri  
 Del fatto ignari, per timor di frode  
 Sboccan dal tempio impetuosi; è dietro  
 L'onda del popol, come un mar che freme,  
 Già li incalzava — sulla piazza ondeggia  
 Già quella orribil piena; indi si sperde  
 Furiosamente per le vie — già ciechi  
 Danno di petto nelli opposti ferri  
 I fuggitivi; alle deserte case  
 Volan le madri con i figli al seno,  
 E al loro lembo i genitor cadenti  
 Seguon le note voci: i più gagliardi,  
 Giunto credendo della patria il fato  
 Non oppongon difesa, e incerti e muti  
 Seguon la folla: nell'orror immenso  
 Gode lo Svevo della pronta strage,

E sè credendo vincitor, già corre  
 Assetato di preda a' miserandi  
 Lari, ed il segno della gran vittoria  
 Inalza già sulle indifese mura. —

BEATRICE.

Misera me! che narri..

LEONE.

In quell'istante

Alto prodigio: all'improvviso apparve  
 Sovra bianco destier più che la neve,  
 Con la spada di fuoco un gran guerriero;  
 E volto ai cittadin gridò: *Figliuoli,*  
*Alla difesa: Iddio lo vuole* — e sparve:  
 Era il guerriero il difensor celeste  
 Della città.

BEATRICE.

Dio contro noi combatte.

O sposo mio tel dissi — È questa Italia  
 La nostra sepoltura.

LEONE.

Il nostro campo

S' avvicinava in quell'istante ai muri  
 Ascoltando il fragor — ma poichè in alto  
 Mirò il vessillo, gittò un grido, e ratto,  
 Come folgor che striscia entro la nube,  
 Nella città della sperata preda  
 Si lanciaron le schiere — a lor fù duce  
 L'Imperator — varcati abbiamo appena  
 I primi limitar, che a noi d'incontro  
 Miriam venirne con furor tremendo

Moltitudine armata, e ad alta voce  
 Iddio chiamando, a noi serrarsi addosso.  
 Indietreggiaro all'improvviso assalto  
 I nostri; il cor cresce alli avversi: l'urto  
 Si rinnovella — d' ambo i lati inonda  
 Nuova piena di squadre, e orrenda zuffa  
 Già s' incomincia : dall' opposto lato  
 Della città cacciati, ed inseguiti  
 Per la vasta pianura andar fuggendo,  
 Miriam li Svevi assalitor — l' insegna  
 Vincitrice atterrata, e noi respinti  
 In breve siam dalla città — c' insegue  
 Stuol di vincenti; dalle eccelse torri  
 Altri ne scaglia ruinosi massi,  
 Ed acceso bitume, onde arse o frante  
 Son le più eccelse macchine di guerra  
 Del nostro campo — le fugate schiere,  
 E le ruine, e dei vincenti il grido  
 L' Imperator vide ed udì.

BEATRICE.

Me lassa!

Sposo infelice! nelle fide braccia  
 Trovi un conforto...

LEONE.

Arresta: hai tu Regina,  
 Provvisto a' casi dell' Impero e tuoi?

BEATRICE.

Tutto l' orror del mio destino io sento  
 Che mi trafigge il core.

LEONE.

Hai tu pensato

Al più tremendo?

BEATRICE.

Che ne dici? e quale?

LEONE.

L'abbandono di noi!

BEATRICE.

Che!

LEONE.

Sì regina;

Stanchi siam noi di tollerar sì dura  
 E sventurata impresa, e d'ogni gloria  
 Vuota per noi; che della Santa Chiesa  
 Ci fa nemici aperti, e che consuma  
 Il sangue dell'Impero — in questa terra  
 Cinque eserciti e più cadder distrutti;  
 E de' migliori — niun di lor rivide  
 Le patrie case — ognun ne freme, e pensa  
 Da se far senno, ove il tuo sposo nieghi  
 Miglior partito. Qual difesa allora  
 Vi resterà? dell'inimico preda  
 Senza scampo voi siete.

BEATRICE.

Oh duca! (*fremendo, ma**si comprime e segue*)

Dunque

Che mi consigli?

LEONE.

A procurar la pace

Del regno tuo — di risalire i monti

E abbandonar l'Italia — a Federigo  
 Dei consigliar — Questo far puoi — qui giunge  
 Ei stesso — assai ti dissi — a' cenni tuoi,  
 Regina, io sono. *(parte)*

*FEDERIGO (seguito da scudieri)*

— Alla raccolta il campo

S'inviti, ed al riposo: assai fu pieno  
 Di fatiche tal dì: largo si renda  
 Cibo a' Lombardi miei che i più fedeli  
 Fur nella pugna, e sovra tutti i prodi  
 Di Monferrato — Poi de' Prenci Svevi  
 Il consiglio s'intimi. *(partono li scudieri — e si  
 sentono suonare le trombe — Beatrice si acco-  
 sta a Federigo come per istringerlo fralle brac-  
 cia; Federigo la prende per mano.)*

BEATRICE.

Oh Federigo!!

FEDERIGO.

Consorte amata! profferir col pianto  
 Non dei tal nome; nelle sue vittorie  
 Italia ancor ne trema.

BEATRICE.

Ah! pensa, padre  
 Sei tu; di me non ti favello.

FEDERIGO.

Io regno —

BEATRICE.

Sono i sudditi tuoi schiavi ribelli,  
 O insolenti signori — e quelli istessi  
 Che un dì ponean l'imperial corona  
 Sulla tua fronte!

FEDERIGO.

Ad ammendar tal danno

Stanno le glorie mie: li Svevi Prenci  
 Stanchi dalle civili ire al mio capo  
 Grave de' voti della patria il carico  
 Offrian della corona, e mia la fece  
 Sol la grandezza della mia fortuna —  
 Quattro lustri di glorie e d'inaudite  
 Audaci imprese, e le sventure istesse  
 Che io sol bastava a tollerar sul trono,  
 L'han fatta mia — so quai nemici io m'abbia;  
 So quanta invidia mi circonda, e tenti  
 Giù rovesciarmi; e che de' miei vicini  
 Io mi debba temer più che d'altrui —  
 Mal celando il livor che entro lo rode  
 Il figliuol di Corrado, il guardo volge  
 Al sublime diadema onde ei sperava  
 Cingersi un giorno, e ch'io rapii primiero —  
 Ma so fin dove giunger ponno — o Donna!  
 Non la sventura rovesciarmi, il credi,  
 Ma il potria la viltà.

BEATRICE.

Soverchio ardire

O sposo mio meglio il potrà. Non vedi?  
 Emuli sol non hai della corona;  
 Ma stanchi i più di così lunga guerra,  
 Fin li infimi vassalli, or disdegnosi  
 T'ubbidiscono appena — ai grandi duole  
 L'interna pace che all'Impero arrise,  
 Soggetta ogni ira al nome tuo, dal giorno



Che tu salisti in trono — agitar tutti  
 Braman la Patria, onde potenti farsi:  
 A ciò s' aggiunge del Roman Pastore  
 La reverenza; e tu sai se possente  
 Sia la sua voce che l' Europa tutta  
 Mosse a difesa sua. Già nel tuo campo...

FEDERIGO.

Debellator delle superbe gare  
 Onde la Patria nostra lacerata  
 Fù da tanti anni, e che non cessan mai  
 Di serperle nel sen, me vide il mondo.  
 A fomentarle contro me, dall' alpe  
 Mandò il Roman Pastor feroce grido,  
 Addittando sue piaghe, e me nemico  
 Proclamando del ciel — furo impotenti  
 Li sforsi suoi — di mie vittorie il suono  
 Già quella voce soffocò — i ribelli  
 Ad atterrare allor bastò il ritorno  
 E la presenza mia.

BEATRICE.

Mutaro i tempi.

Allor tornavi vincitore, e cinto  
 Di novella corona; il grande esempio  
 De' domati Lombardi, e di Milano  
 Distrutta ai piedi tuoi, ti precorreva  
 Nel tuo cammino, e ti facea tremendo,  
 E venerato — ognun diceva — è desso  
 Il vincitor d' Italia — allor sperava  
 Pace da te la stanca Patria, e i frutti  
 Goder della vittoria, e madri e spose

Si rallegraro, e sulla amata prole  
 I palpiti cessar: tutte le genti  
 Benediceano allora al nome tuo...  
 Levata al trono con la man di sposo  
 Già tu mi avevi — Ah ch'io, lassa! sperava  
 Felicità da quelle nozze a cui  
 Arridea tanto fato, e due corone  
 Col raggio lor fur teda: ma varcato  
 Un anno è appena che ti freme in core  
 Nuovo desio di gloria, e i noti monti  
 Rivalicar già brami; ed alle madri  
 Nuovi figli richiedi, e al cielo irato  
 Nuovi destini — O sposo mio, perdona,  
 S'io così ti favello; a chi non vive  
 Che per te, Deh! negar non dei il conforto  
 Di svelarti il suo affanno, e d'ascoltarne  
 Senza sdegno nel cor la sua preghiera...  
 O Federigo, lo farai? (*abbracciandolo*)

Noi siamo

A dure strette, il vedi — e saria vano  
 Dissimularlo: ah! pria che ci sorprenda  
 Sciaura estrema, questa terra infida  
 Lasciam; di nuovo superiam i monti.

FEDERIGO.

(*Sciogliendosi impetuosamente dalle sue braccia*)  
 Che sento! ed osi un tal consiglio darmi?  
 Tu più non mi ami.

BEATRICE.

Oh! Dio.... S'io t'amo!

FEDERIGO.

Un giorno

Così non mi parlavi: al fianco mio  
 Baldanzosa venivi, e dei cimenti  
 E delle glorie del suo sposo lieta  
 Era Beatrice — ah! in te lei non ravviso!

BEATRICE.

Crudel che pensi? Teco fui felice:  
 Sarò pur teco sventurata.

FEDERIGO.

E credi

Che a tal ridotto io sia? Credi che stanco  
 Sia il mio destino, e che una pugna basti  
 A porre in terra Federigo? Incontro  
 Ad un secolo io stò; popolo, e prenci  
 Solo affronto, e conquido; e perigliosa  
 È ben l'impresa mia; ma tal, che solo  
 Può Federigo consumarla — appieno  
 Le arti che in essa adopro, a te non debbo  
 Rivelar oggi — ma ti basti, ch'io  
 Più di quel che non credi al figlio, al trono  
 Pensato ho già: ch'io più da te non oda  
 Questo consiglio; e se nemmen tu cara  
 Esser mi vuoi che reverente moglie,  
 Obbedir ti fia lieve. *(parte Beatrice)*

DUCA D'AUSTRIA E FEDERIGO.

DUCA D'AUSTRIA

Un tradimento!

FEDERICO.

I traditor?

DUCA D' AUSTRIA.

Di Seprio il conte, ed Obizzo  
Di Malaspina: abbandonaro il campo  
Con tutti i lor vassalli.

FEDERIGO.

E chi li vide?

Nessuno a me lo riferiva in tempo?

DUCA D' AUSTRIA.

Visti non fur: furtivamente il campo  
Lasciar nel tempo della zuffa; e noto  
Solo ne fù quando le schiere tutte  
Passammo alla rassegna — io fei cercarne  
Ovunque, e niuno ne sapea novelle. —

FEDERIGO.

Delli itali signori è nota l' arte.  
Patteggiar con la sorte; in lor giammai  
Non ho sperato — (*ad un araldo*) I duchi!

ARALDO.

Essi già sono

A' cenni tuoi.

*GUELFO, ARRIGO, DUCA DI SVEZIA ,  
MONFERRATO, BRANDATO,  
FEDERIGO DUCA DI ROTEMBERG ed altri, e detti.*

FEDERIGO.

Prenci e vassalli eccelsi  
Della corona — oggi da voi richiedo  
Importante consiglio: Io Rè sul trono  
Assoluto non seggo, e le fatiche

Ne divido con voi — darmi vi piacque  
 Il vostro braccio per la grande impresa  
 Che in questa terra ci guidò — dell' uso  
 Ch' io n' abbia fatto, tengo in cor che niuno  
 Se ne dolga di voi; ma pur se errassi  
 Ciascun di voi liberamente parli;  
 Federigo l' ascolta. Il nostro stato  
 Qual giudicate? Che vi dice il core  
 Che far dobbiamo? —

DUCA D' AUSTRIA:

—— Or chi di voi più degno  
 Di consigliarne Imperador? Voi siete  
 Mente del campo, e guida; e sotto voi  
 Sempre vincemmo — d' Alemagna il fato  
 Pende da voi; da voi la pace spera  
 E la guerra; e l' onor delle sue glorie  
 A voi confida; son venti anni omai  
 Che voi la fate venerata al mondo  
 Col vostro nome; or chi saria sì ardito  
 D' attraversar con folli dubbi il fato  
 Che in sì gran via ci guida?

MONFERRATO.

Eccelso Sire,

La mia fede per voi, l' amor ch' io porto  
 Al destin dell' Impero, e il dover santo  
 Che a lui mi stringe, esservi dee ben noto.  
 Fra li itali Baroni il sol marchese  
 Di Monferrato, non fu mai sospetto —  
 Di quanto io possa disporre.

BRANDATO.

Sire!

Del conte di Brandato è a voi pur nota  
La fedeltà.

FEDERIGO.

Quanto m'è al cor soave

Questo linguaggio! ma de' Prenci Svevi  
Un sol parlò?

(*Si vede movimento nella schiera dei principi Svevi  
che risolutamente si avanzano dicendo:*)

Sire: noi tutti siamo

Per concluder la pace.

FEDERIGO.

(*dopo un momento di silenzio*) Ebben; la pace  
Farò come volete. È questo il voto  
Di tutto il campo?

TUTTI.

Sì.

DUCA D' AUSTRIA,

SVEZIA, MONFERRATO E BRANDATO.

Nò: questa pace

Noi non vogliamo.

DUCA DI SVEZIA.

Chi la pace nega

Ghibellino non è.

DUCA D' AUSTRIA:

Chi vuol la pace

È Guelfo.

(tumulto)

FEDERIGO.

Olà: perchè tanto tumulto?

Alcun di voi le sue ragioni esponga  
Tranquillamente.

LEONE.

Sire! io ti favello

Per il voler di que' che tu mi vedi  
Fremere intorno; e sono i più — lasciamo  
Questa impresa fatal — l'alto e feroce  
Spirto di libertà che scalda, e muove  
Questi ciechi ribelli, omai represso  
Esser non può nè estinto; a lor concedi  
Quel che desian; più limitato Impero  
Estenderà il tuo regno — il nostro dritto  
Fia conservato con la pace, e tutto  
Durando in guerra, il perderem — non vedi?  
Tutto congiura contro noi; la guerra  
E la stagione; noi manchiamo d'armi  
Di viveri di genti; andar più a lungo  
Non è concesso in questa guerra.

FEDERIGO.

Basta.

Così: la pace si farà — se questo  
È il consiglio maggiore, io mi vi arrendo;  
Lascierem questo assedio; e tratteremo  
Coi capi della Lega — il campo in pronto  
Si tenga alla partenza — io spero in breve,  
Qual conto faccia dei consigli vostri,  
Aperto farvi, o Duchi! (parte)

LEGNANO. Scene Storiche.

3

L'Imperator mutasse, i nostri brandi  
Non sian più suoi.

GUELFO e li altri.

Lo giuro (*si prendon per mano*).

LEONE.

Domani ritorneremo. In Alemagna  
(*partono*).

ARALDO, E OTTONE MORENA.

ARALDO.

In breve istante  
L'Imperatore qui sarà.

MORENA.

Vi disse  
Ch'ei bramava vedermi?

ARALDO.

In tutto il campo  
Cercar fece di voi —

MORENA.

Parlargli appunto  
Io desiava.

ARALDO.

Egli qui giunge.

MORENA.

(*inginocchiandosi a Federigo*) Sire!

FEDERIGO.

Alzatevi Morena: è dunque vero  
Quel che si dice? abbandonar volete  
Il campo mio?

MORENA.

Possente Imperatore  
Re dell'Italia, e mio signor — la vita



Tutta io finor spesi per voi — dall' alta  
 Munificenza il guiderdon ne ottenni  
 Sovra il merito mio — mi concedeste  
 Il governo di Lodi — al vostro fianco  
 Qual fratel mi voleste; e non men larghi  
 Sulla mia casa dispensati avete  
 I benefizi vostri — il figliuol mio  
 Maggior, per voi siede già in alto; ah! l' altro  
 Cadeva in guerra, e il giovanetto sangue  
 Il Tebro ne bevea! — Speranza un tempo  
 Nutrii nel cor che a tanti doni, a tanta  
 Magnificenza vostra io più che grato  
 Mostrato mi sarei — farvi io credeva  
 Di Lodi un popol tutto vostro — ah invano!  
 Quella mia Lodi non è più la fida  
 Seguace dell' Impero; il rio veleno  
 Ch' agita tutte le città Lombarde  
 Già serpe nel suo seno, ed ai ribelli  
 Si è fatta amica — l' opra ecco distrutta  
 Di mie fatiche — io nulla far più posso  
 Che sia degno di me — Questo pensiero  
 La mia vecchiezza accora, e il fin mi addita  
 De' miei giorni vicino — il campo o Sire  
 Abbandonar mi permettete; d' agio  
 Di quiete abbisogno; e questa vita  
 Or non è più per me; ne' solitarij  
 Chiostri, pregando del perdono il cielo,  
 Chiudere io bramo i moribondi lumi,  
 Nella pace di Dio . . .

FEDERIGO.

Morena, in voi  
 Perdo un de' miei più fidi; ostacol farmi  
 Alla voce di Dio che in cor vi chiama  
 Io non voglio però; che a voi pur duole  
 D'abbandonarmi io chiaro scorgo, e certo  
 Me ne fa il vostro pianto. Io darvi voglio,  
 Pria che partiate; del mio amore un segno,  
 Qualche dono chiedete.

MORENA.

Il core o Sire  
 Grazie vi rende — in fresca età voi siete  
 Imperator; grande è la via che ancora  
 Vi resta da tentar — L'astro che guida  
 I vostri passi e su di voi risplende,  
 È lungi ancor dal suo tramonto — apparve  
 Quando nascesti, e niuno in pria lo vide  
 Altra volta nel cielo — invan lo sguardo  
 Delli indovini lo fissò — Simile  
 A quel astro voi siete — i vostri fati  
 Son nel vostro pensiero, e questa etade  
 Comprender non vi può — Le auguste imprese  
 Del vostro braccio, onde io gran parte fui,  
 In queste carte suggellai — le dono  
 A voi; non son che una memoria; ed altro  
 Io non vi posso dar. (*Li porge il manoscritto delle  
 sue istorie*).

FEDERIGO.

— Questa è la prima  
 Pagina di mia vita — una altra parte

Di mondo il resto compirà — Morena  
Io vi ringrazio di tal dono.

MORENA.

Sire

Ch'io vi baci la mano — il ciel per voi  
Io pregherò. *(parte)*

FEDERIGO solo.

—— Così si scema il campo :

Di Federigo? — Per età canuto  
Lieve perdita ei fia — ma li altri è d'uopo  
Tener con detti a bada, infin che giunga  
Il novello soccorso — oh! quanto tarda  
Di Cologna il Pastor! Fra poche lune,  
Ei mi scrivea, sarò in Italia; e il fiore  
De' prodi meco condurrò — Fosse egli  
Stato sedotto; e fosse Guelfo! — oh via  
Questo pensiero — È in tempo ancor; lo credo  
Un vassallo fedel — le trattative  
Io fingo intanto della pace, e tempo  
Guadagnerò fin ch'egli giunga — Illudo  
Tutti così; come vapor m'inalzò  
Celatamente e cheto entro la nube,  
E folgore son io che quando scoppia  
Incenerisce — oh verrà di che questa  
Italia io domerò — ch'ella non fia  
Che una vasta ruina, ove nemmeno  
Passeggeran li armenti, e sol commosse  
Dal vento intorno mormorar s'udranno  
Ossa infrante, e macerie — o Federigo  
Quanta gloria per te — nato tu sei

Per dominar ma solo! e a te rivali:  
 Osan destarsi dalla polve istessa  
 Che tu calpesti? ma gran fato acchiude  
 La lotta in ch'io mi trovo — è grande solo  
 L'uom che lotta, e trionfa; e pone il piede  
 Sull'orlo dell'abisso, e in giù guatando  
 Può dir: grande son io quanto è il profondo  
 Che ho sotto i piedi aperto! = Olà.

ARALDO.

Disposto

Alla partenza è il campo.

FEDERIGO.

In ver Pavia

Muovan le prime insegne; ed arse al suolo  
 Cadan le tende; e tu reca una face —  
 Orma non resti che al nemico additi  
 Ove fu Federigo! *(torna l'Araldo colla face, e  
 la porge a Federigo.)*

— E la memoria

Di questo dì distrugger possa il tempo,  
 Come arsa al suol questa mia tenda or cade!  
*(arde la tenda e parte. La tenda rovina, e si  
 vendono nel fondo le mura di Alessandria e  
 sopra le bandiere ondeggianti in segno di trionfo.)*

## SCENA QUINTA

Campo della Lega

*MALASPINA E ECCELINO.*

ECCELINO.

Malaspina!

MALASPINA.

Eccelino! — oh! come lieto

Son io di rivederti! a queste insegne  
 Riconosciuto io non t'avea — Tu vesti  
 Il manto di Rettor!

ECCELLINO.

Oh! caro amico

Che vai cercando? In questa età conviene  
 Simular tutto, tutto far — siam posti  
 In mutabile scena — oh! verrà il giorno  
 Se non per noi pe' nostri figli almeno,  
 Che alzar potran libero il capo, e sgombrò  
 D'ogni sospetto, e dir securi a questo  
 Popol che or freme intorno a noi — sei schiavo,  
 E noi saremo i tuoi signori!

MALASPINA.

A questi

Detti, Eccelino io riconosco — i lieti  
 Giorni di gioventù schierati innanzi  
 Mi sembra riveder, quando nel cuore  
 Ci fremea questa spene, e il dolce fine  
 Ci pingeva vicino! ah! già declina

La nostra etade, e la speranza è ancora  
Un vano sogno!

ECCELLINO.

Oh! troppo è doloroso  
Questo pensier! da noi si fugga; il tempo  
Altre gioie recò — quella speranza  
Era un fantasma giovenil — Ben rado  
Chi l' albero piantò ne coglie i frutti —  
A tal destin credere è d' uopo, e quando  
Sarà l' ora suonata, a' nostri figli  
Direm — seguite, ecco la via — l' abbiamo  
Col nostro sangue aperta, e a mezzo d' essa  
Sorge il nostro sepolcro! O' Malaspina,  
Quanta gloria n' avremo! i nostri nomi  
Saranno i nomi d' una età — già parmi  
Scorger un nuovo mondo — o questa Italia  
Nostra patria e nemica, al piè ci cade  
Lacerata e discorde — e farla in brani  
Potremo noi, mutarle aspetto, e farla  
Un Idra divenir con tanti teste  
Quanti tiranni avrà; ma tutte avvinte  
E fra loro nemichel! — oh! quante volte  
Stringendo al seno il mio piccolo figlio,  
Parmi veder che le sue fasce sieno  
Porpora divenute, e che il suo labbro  
Avvicinando al mio, padre mi dica,  
Io ti ringrazio, io regno! — Ah! in tal pensiero  
Dimentico l' etade, e ridivengo  
Suo fanciullo . . .

MALASPINA.

O te felice amico;

Che così ti conforti! Hai delle gioie  
 Ch'io provate non ho — ma dove fondi  
 Tante speranze?

ECCELENO.

Nella pace — e al vero

Io non m'appongo — la funesta Lega  
 Che tutte unisce le città Lombardo;  
 Pria che di più si assodi, oggi conviene  
 Romperla affatto; ed è solo la pace  
 Il mezzo di troncarla — ove il timore  
 Di Federigo cessi; ecco ciascuna  
 Città ritorna alli odi antichi, e noi  
 Li fomentiamo e diveniam tiranni!

MALASPINA.

Fosse pur vero! ma nol credo, il tempo  
 Giunto ancor non è.

ECCELENO.

(*prendendolo per mano*) mi sei tu vero  
 Amico?

MALASPINA.

E puoi tu dubitarne?

ECCELENO.

Ebbene;

Lungi ancor non andrà che questo giorno  
 Io ti ricorderò.

MALASPINA.

Temo esser morto

Pria che venga quel giorno.

ECCELINO.

Ebben vedremo!

Lasciarti io debbo o Malaspina — e dove  
Ci rivedrem?

MALASPINA.

Quando ti piace.

ECCELINO.

Segui.

Forse la Lega?

MALASPINA.

Io sì.

ECCELINO.

Dunque vederci

Potremo noi prima del nuovo giorno!

## SCENA SESTA

Piazza di Milano.

Senatori — Popolo diviso in quartieri — ciascuno  
con la sua bandiera levata. Conte di Seprio vecchio,  
sul davanti della scena — innanzi a lui Guido della Torre  
e altri due che depongono nelle sue mani le spade.

GUIDO.

Nobili Senatori! o Milanese  
Popol. Sovrano! oggi il prescritto tempo  
Della Legge si compie al ministero  
Di nostra autorità — la ritorniamo  
In chi a noi l'affidò.



SEPRIO.

Consoli! grato

V'è il senato, ed il popolo — teneste  
 Un incolpabil reggimento — avete,  
 E nella esterna pace, e nella guerra  
 Repressi i semi di civil discordia;  
 Gli alleati soccorsi, e ben munita  
 D'ogni difesa la cittade — Elegga  
 Altri il popolo orsù — le perigliose  
 Circostanze d'Italia, e della Lega  
 Fia ch'io rammenti? lo stranier minaccia  
 D'Alessandria le mura — a distornarlo  
 Già corser l'armi della Lega — incerto  
 Ancora pende il nostro fato — abbiamo  
 Molte città nell'alleanza, abbiamo  
 Molti signori, ma pur dirlo giova,  
 Non son tutti d'un core, e d'una fede.  
 Misero! pure il figlio mio combatte  
 Nelle file nemiche — e il primo io sono  
 A condannarlo — oggi si richiede all'uopo  
 Forza non meno che prudenza — e voi  
 Lo mostrerete — ogni quartier s'appresti. —

POPOLO.

O voi che giulivi per l'itala terra  
 Brandiste le spade, volaste alla guerra  
 Ferendo, cacciando l'estraneo oppressor,  
 O voi che teneste fin ora nascose  
 Nell'umile petto, le voglie animose  
 Ad altri cedendo la palma l'onor,  
 Venite gioite del premio sperato

La Patria vi chiama, v' affida il suo fato,  
 Ne' vostri consigli sè spera salvar.  
 Cercate i comuni, cercate le ville  
 Unite cittadini, suonate le squille;  
 Muovete il carroccio, guidate a pugnar.  
 Giurate la morte del crudo straniero;  
 Giurate che pace non fia coll' Impero  
 Se a prezzo si compri del duro servir.  
 E premio saranno de' nobil sudori  
 Non regno non oro, ma vergini allori,  
 Pel patrio terreno pugnando il morir.

SEPRIO.

Su: profferite delli eletti i nomi.

POPOLO.

Pesci! — Lamberto! (*i nominati sorgono dai loro posti, e ricevono le spade dalle mani di Seprio*).

POPOLO.

Evviva! Evviva! i consoli!

## SCENA SETTIMA.

### *LANDRIANO Padre e Figlio.*

La stanza é addobata di stemmi e di armi antiche — il vecchio Landriano assiso sopra uno scanno.

FIGLIO.

Padre di me chiedevi?

PADRE.

A questo seno  
 Appressa figlio mio — deggio di gravi

Cose oggi teco favellar — m' ascolta —  
 Rotto dalli anni, e dalle sue fatiche  
 Il genitor canuto omai tu vedi  
 All' orlo estremo della vita; in breve  
 Delli antichi dominj e dei tesori  
 Onde la stirpe Landrian risplende,  
 Tu l' erede sarai: l' illustre sangue  
 Che tal fecero un dì delli avi nostri,  
 Le magnanime gesta, un alto loco  
 A sostener qui ti fa strada — ancora  
 Milan rammenta come il tuo gran zio  
 Contro lo Svevo combattendo, cadde  
 Sotto le mura di Pavia — Rammenta  
 Come il tuo genitor, quando distrutta  
 Era Milano, pria che all' oppressore  
 Chinar la fronte, andò fuggiasco, corse  
 Per tutta Lombardia cercando ovunque  
 Alla Patria vendetta; in sino al giorno  
 Che Dio la diede — Tenerello ancora  
 M' educaro i perigli, e le sventure  
 Della Patria; imparai fuo d' allora,  
 Braccio, e core a sacrarle; e sol quest' uno  
 Pensier fu guida alla mia vita — ah! lasso!  
 Poco oprar più poss'io! Solo mi resta  
 Conforto nel morir, l' idea che un figlio  
 Mi seguirà che li avi imiti, e delle  
 Patrie speranze frodator non sia —  
 Ma che far debba a divenir tu tale  
 O figlio mio lo sai?

FIGLIO.

Per la difesa

Della Patria morir — propri nemici  
 Reputar quelli che i nemici sono  
 Della sua libertà — Questo tu sempre  
 A me insegnasti, o padre.

PADRE.

O figlio mio:

Non dee nemici aver la Patria tua  
 Che lo straniero — egli è il crudele il solo  
 Nemico nostro; egli distrugger vuole  
 La nostra libertà — rapirci quanto  
 Con l'industria, con l'armi, e col costume  
 Li avi nostri sudaro; egli discende  
 A saccheggiar le nostre terre — ei vuole  
 Torci le leggi, i magistrati, il dritto  
 Del popolo — Questi è solo il nemico  
 Che odiar tu devi; il sol.

FIGLIO.

Padre che dici?

Ed i Cremaschi e i Pavesan non sono  
 E sempre fur di questa nostra terra  
 I nemici più crudi? E non furo essi  
 Che portando i lor lagni innanzi al trono  
 Di Federigo, incontro a noi, chiamaro  
 Le armi sveve in Italia?

PADRE

Oh dura sorte!

Maledir non ci lice allo straniero  
 Senza incolpar de' nostri mal noi stessi!  
 Non abbiain forse noi tutti una terra

Un lignaggio comune, una favella  
 E memorie comuni, e patimenti  
 E libertà? Chi siam chi fummo, e quali  
 Esser vorremmo! non siam forse noi  
 I discendenti de' Romani; quelli  
 Che tutto il mondo conquistar, che fero  
 Un regno della terra? allor l'Italia  
 Una patria non era un popol solo?  
 Perchè patria perdemmo, e la libertade?  
 Perchè fummo divisi — e non con l'arme  
 Ci donò lo stranier ma colle nostre  
 Infinite discordie — e però regua —  
 E noi vogliamo libertà che sorga  
 Da cittadine gare, e si conquisti  
 Conculcando il vicino, e conquistata  
 Si conservi fra li odi? — oh! sangue sparso  
 Inutilmente! oh mie ferite! o miei  
 Troppo indegni sudori! o esiglio, o notti  
 Vigilare nella ira e nel pensiero  
 Di libertade, e di vendetta! duolmi  
 Di quanto feci; maladetto il giorno  
 Che un' acciaio brandii se del vicino  
 L'odio m'avessi stimolato, avverso  
 Alla comune libertade, s'io  
 Scorto per fine a quella guerra solo  
 Un esecrabil fratricidio avessi!

FIGLIO.

Padre, potremmo assicurar giammai  
 La libertà, senza domar que' ferì  
 Ostinati vicin, che un'altra volta

Voglion distrutta rimirar Milano?  
 L'Imperator chi lo soccorre; e dove  
 Armi ei trova e difese? A chi affidossi  
 Di Milan la ruina, e chi più cruda  
 La tirannia ci fe provar? Non furo  
 Questi che tu chiami fratelli? — O padre  
 Il sanguinoso piano io veggio ancora  
 Della nostra disfatta; i vincitori  
 Furibondi avventarsi a queste mura  
 E Milano in ruina — ah tanto o padre  
 Grida vendetta!

PADRE

Ah! no figlio pur troppo

Dalle nostre fraterne ire divisi,  
 Quasi stranieri in questo suol, nemico  
 Imparammo a nomar chi sol diviso  
 Era da noi da breve fossa o muro  
 Della nostra città — che a noi di gioià  
 Era il mal del vicino e libertade  
 Il suo servir — ma son mutati i tempi —  
 Da servitù comune ecco risorge  
 La comun libertà — dalla sventura  
 La concordia si desta. Ecco i Lombardi  
 Quasi venti città stringon fra loro  
 Una alleanza; allo straniero morte,  
 E libertade a tutti, il sacramento  
 È dei fratelli — già si spiega all' aure  
 Una insegna comune — ognuno accorre  
 Dalle città, dalle castella — il grido  
 Di libertà come di Dio la voce

LEGNANO. *Scene Storiche.*

4

I popoli ricrea fa le cadute  
 Città risollevar, e in un momento  
 Novelle suscitar — già lo straniero  
 A tal vista paventa, e quasi omai  
 Soggiogarci dispera — ei sarà in breve  
 Astretto l' alpe a ripassar — o figlio  
 Chi tai prodigi oprò chi vincitrice  
 Farà la nostra libertà, chi salda  
 Eternamente? Questa Lega: e vuoi  
 Tu macchiarla con li odi, e farne strada  
 A una interna vendetta? aver nemiche  
 Quelle città più pertinaci, e forse  
 Le interne gare redestar, di nuovo  
 La libertà in cimento! — Ah! figlio mio  
 Dianzi col cor non favellavi — acceso  
 Sei dall' impeto primo — in te ritorna  
 Esamina il cor tuo — ma se nel fondo  
 L' odio vi scorgi ed il rancor, nè senti  
 La virtù del perdono, ah te compiangi  
 Compiangi il padre tuo — fatto non sei  
 Per libertade; va, gitta le insegne  
 Che ti fregiano il petto — al dolce nome  
 Della patria rinunzia: ti dividi  
 Dal genitor che morirà d' affanno;  
 Vendi il tuo braccio all' oppressore, e sii  
 Nella patria straniero!

FIGLIO.

(*commosso*) O padre mio  
 Io nò non merto questi oltraggi.

PADRE.

Adunque

A quanto dissi credi?

FIGLIO.

(*con trasporto*) L'error mio  
 A piedi tuoi confesso — essere io voglio  
 Delli avi miei, della mia patria degno;  
 Non più vendetta! fin da questo istante  
 Alla comune libertà fo sacro  
 Il mio braccio, il mio cor. Sia maladetto  
 Chi primo fu delle fraterne gare  
 La sorgente fatal. Sia maladetto  
 Chi le seguì, chi fomentolle, e a lui  
 Non maladisce.

PADRE.

Innanzi a Dio lo giura.

FIGLIO.

Giuro per te, per li avi miei, pel Dio  
 Che dal cielo m'ascolta, e che potrebbe  
 Incenerirmi; giuro che in eterno  
 Li odi fraterni aborrirò, che mai  
 Non scerrò sulla terra altro nemico  
 Che lo straniero — S'io mentisca, possa  
 Pria che mi sfugga la fatal parola  
 Improvvisa la morte esanimarmi!

PADRE.

Or torna o figlio, a queste braccia — oh questo  
 Di mia vecchiezza è il più felice giorno!  
 Va, della insegna della morte cinto,  
 Ritorna al genitor — degno or ne sei —  
 (*parte il figlio — entra Lamberto*)



LAMBERTO.

Viva il Rettore della Lega!

PADRE.

O mio

Lamberto vieni al desiato amplesso  
 Di chi fanciullo sulle sue ginocchia  
 Un dì ti tenne, e padre or ti saluta  
 Della patria comune.

LAMBERTO.

A tuoi consigli

All' amor tuo se per la patria degno  
 Oggi d' oprarmi e di morire io sono,  
 O Landrian lo debbo — È il dì vicino  
 Di libertà — nelle fatiche estreme  
 Crescer lena bisogna; i tuoi vassalli  
 Aduna, ognun rinnovi il giuramento,  
 Presto ci rivedrem!

## SCENA OTTAVA.

Sala.

*GUIDO DELLA TORRE QUINDI UN ARALDO SVEVO.*

GUIDO.

— Eccomi, alfine

Torno privato cittadino — oh gioia  
 Senza rimorso!

ARALDO.

A Guido della Torre  
 Feudatario dell' eccelso Impero

Pace, e salute Federigo invia —

GUIDO.

Che vuol da me l'Imperator?

ARALDO.

Dolente

È del contegno che tenete — e pria  
Che serrarvi la via del suo perdono,  
E far di grave autorità su voi  
Esperimento, ogni clemenza ei vuole  
Esaurir — Tra i fidi suoi v' intima  
Di ritornar — le popolari insegne  
Abbandonar delle città Lombarde  
Ch' ei dichiarate ha sue ribelli.

GUIDO.

Ognora

Dell' Impero il diritto ho rispettato,  
Ma non la prepossanza — In Federigo  
Altro scorgere non so che un oppressore  
D' un popolo innocente, e che a difesa  
Sol della propria libertà fu astretto  
L' armi a pigliar contro di lui, sospinto  
Da oppression non da leggiero ingegno —  
Pria che vassallo cittadino io sono;  
Ed alla patria mia tutto pospongo;  
E quando fia che Federigo i dritti  
Del popol riconosca, e non offenda,  
Rispettati da noi saranno i suoi —

ARALDO.

Ponete mente a quel che fate.

GUIDO.

A Dio

Per la patria giurai — dal giuramento  
Non mi può scior che morte.

ARALDO.

Dunque siete

Fin da questo momento al bando posto  
Dell' Impero: le terre, ed i castelli  
Che tenete da lui son ricaduti  
Alla corona — i titoli, e li onori  
Tutti tolti vi sono — a vostri figli  
La pena ancor si estende — v' abbandona  
L' Imperator ; nè più dritto alla sua  
Misericordia avete.

GUIDO.

Il cor di Guido

Le castella non sono e non li onori.  
Questi ritorre egli mi può — ma il core  
Dono è di Dio , di libertà — nè questo  
Rapirmi ei può — Guido è lo stesso.

ARALDO.

Dunque . .

GUIDO.

Nemico dell' Impero io mi dichiaro,  
E libero Lombardo, e difensore  
Della terra natal fino alla morte! —

*(parte l' araldo, entra una donna)*

DONNA.

Per amore di Dio — misericordia  
A una povera madre!

GUIDO.

Olà? chi siete?

DONNA.

Milanese son io — una infelice  
 E vedovata madre — il mio marito  
 Difendendo Milano, e libertade  
 Morì — lasciò me con un figlio al petto  
 Nella miseria — è un dì che cibo alcuno  
 Non ho sorbito — dall' emunto seno,  
 Dopo molta fatica, il pargoletto  
 Con alte strida si distacca ed apre  
 L' inaridita gola — io madre sono.  
 Senza rossor vi chieggo pane —

GUIDO.

Prendi (*le porge una borsa*)  
 Qui troverai quanto ti basti.

DONNA.

Il Cielo

Vi benedica; sovvenire un giorno  
 Io vi farò del beneficio.

GUIDO.

Che

Dir mi vuoi?

DONNA.

Se non fia che liberati

Presto noi siam dall' oppressor, se ancora  
 Lunga età volger dee de' nostri mali,  
 Crescinto appena il mio figliuolo, appena  
 Vestir potrassi una armatura, al campo  
 Egli ed io volerem — la patria, il padre

Ed il marito a vendicar — Ti possa  
Risovvenir di questo giorno allora!

# SCENA NONA.

Sala.

*CONTE DI SEPRIO PADRE E NUORA.*

PADRE.

— Nò: possibil non è ch' io gli perdoni:  
Abbandonar la patria, rinegarla,  
Vendersi allo straniero!

NUORA.

Oh che pur troppo  
Eri indegno o crudel dell' amor mio!

PADRE.

Oh! chi predetto me lo avria che a tanto  
In mia vecchiezza mi sarei trovato!  
Che l' unico mio figlio, unica al mondo  
Speae, e conforto al genitor, che tante  
Cure costummi, e ch' io credea che un giorno  
Stato saria del genitor l' orgoglio  
E della patria la difesa, ah lasso  
Diverrebbe un ribelle, un traditore  
Delle patrie speranze! ah se giammai  
Sospettato io l' avessi, in pria che tanto  
Disonore soffrir, fin nelle fasce  
Soffocato l' avrei!

NUORA.

L'alta vendetta

Di Federigo c'interdice i nostri  
 Feudali dominj, e a lui li dona.  
 Quanto che basti a sostentar la vita  
 Resta appena alla moglie, e al genitore.  
 Pur nulla pena agguagliar può l'affanno  
 Dell'averlo perduto, e di vederlo  
 D'un tradimento tal macchiato; il core  
 Pur vorrebbe...

PADRE.

Crudele! ei non ignora

Già le nostre miserie — allor che il piede  
 Egli muovea di quì, sapea che il padre  
 Accorato morrebbe, e che deserta  
 Rimaresti tu qui, tu che dicea  
 Tante volte d'amar, misero oggetto  
 Fino alla tomba alle Lombarde donne  
 Di scherno o di pietà — sapea che il capo  
 Del genitor fra quelle file istesse  
 Ch'egli verrebbe ad assalir, trovato  
 Avrian le sue saette — iniquo! e il core  
 Palpitar non sentì — Dio la mercede  
 Gli renderà ch'ei merta!

NUORA.

Aimè! a quest'ora

Chi sa che fia di lui!

PADRE.

Chi tutti i dritti

Calpestò di natura, e freddamente  
 Scagliò sul capo al genitor la morte

Orrenda, disperata, ei far non puote  
Che un orribile fine!

NUOVA.

Oh Dio! non sia

Il genitor che a lui lo imprechi — almeno  
A me nol dite — Oh! Dio! pensate quanto  
Può del padre una voce innanzi a Dio,  
Che irrevocabilmente egli l'ascolta,  
Sfuggita appena: chi sa forse ch'ora  
Arrivato non l'abbia! e che il tuo figlio  
Nelle angosce mortali or non invochi  
Pentito il tuo perdono, in sull'estremo  
D'andar perduto eternamente...

(*servo che entra.*)

È giunto

Un messaggero.

PADRE.

Onde?

SERVO.

Dal campo.

PADRE.

Il nome?

SERVO.

A voi sol brama palesarlo.

PADRE.

Ei venga.

(*Entra un guerriero con visiera calata*)

PADRE.

Che rechi Araldo?

GUERRIERO.

(*con voce forzata*)

Alte novelle.



PADRE.

Parla.

GUERRIERO.

Salva è Alessandria — Federigo astretto  
A levarsi dall'oste, a chieder pace  
In Alemagna a ritornar.

PADRE.

Che dici?

Come?

GUERRIERO.

Disfatto è il campo suo — periti  
Sono i più prodi, e quei che restan sono  
Impazienti omai della fortuna  
Cotanto avversa: dell'Italia i grandi  
Feudatarj cha le Sveve insegne  
Seguite avean, la maggior parte estinti  
Giaccion sul campo senza tomba — molti  
Prigionieri son fatti a più crudele  
Morte serbati: fuggitivi i pochi  
Laceri, semivivi, macolati  
Dalle percosse, a stento si trascinano  
Fuor del campo, a' fossati, alli abituri  
Ove morir più in pace...

NUORA.

Oh! Dio il mio sposo!

PADRE.

Io l'ho perduto!

NUORA.

E tu pur dianzi.. Oh Dio!  
O in eterno sventurata! (*parte piangendo*)



PADRE.

Araldo,

Svelami il nome tuo — debbo al senato  
 Tosto recarmi. Esiti? e sulla fronte  
 Tieni calata la visiera? oh dubbio!  
 Guardie accorrete (*vengon guardie e la nuora;  
 il guerriero si tira su la visiera e si mostra il  
 figlio di Seprio*).

FIGLIO.

Riconosci il figlio!

NUORA.

Oh! Dio! o gioia! (*l'abbraccia*).

PADRE.

Traditor!

GUARDIE

Tuo figlio!

Il ribelle!

PADRE.

Ti scosta:

NUORA.

Ah! li perdona..

PADRE.

Partiti iniquo...

FIGLIO.

Ah nò: nò il vostro figlio

Non respingete — in questo petto un ferro  
 Immergete piuttosto; e alfin troncate  
 Questa indegna mia vita — ah se sapeste  
 Quanto punito io son, pietà non ira  
 Sentireste pel figlio — Io tutto accuso,

Tutti conosco i torti miei — son tutto  
 Deciso a far per ammendarli — ah, il figlio,  
 Dalla vendetta che su lui minaccia  
 La patria sua, oh ricovrar ti degna!

GUARDIE.

Il rinegato!

NUOVA.

Oh Dio pietà te muova  
 Sposa a lui tu mi unisti.

PADRE.

Oggi che tremi

Per la vita, ricorri o sciagurato  
 Al padre! ah! te dovrei dal mio cospetto  
 Cacciare; al fato abbandonar che merti —  
 Vedi a qual punto riducesti il padre:  
 Barbaro vedi! alla miseria estrema  
 Quasi son io per te — appena ho un tetto  
 Che mi ricopra e . . . . .

FIGLIO.

Padre mio t'allegra:

Posso a ciò riparar: prendi oro è questo (*li porge  
 una scarsella.*)

PADRE.

Oh infamia! a me quell'oro? orribil prezzo  
 D'un tradimento! della patria sangue  
 Premio dello straniero, io ti rifiuto!  
 Chi a cotal prezzo ti acquistò, non abbia  
 Nè genitor, nè figli, nè fratelli,  
 Nè amici; maladetto e vagabondo  
 Raminghi sulla terra e alcun non trovi

Nemmen che a prezzo gli soccorra; il fonte  
Inaridisca a' labbri suoi, la terra  
Steril si faccia ovunque ei fugga, e verme  
Fralle mascelle gli divenga il frutto —  
L' aer d' intorno gli si ammorbi; e alfine  
Caggia di stento sull' inutil oro  
E il maladica pria! — vanne esecrato  
Oro disperso — pria che a te la vita  
Dover, morir di lenta fame io scelgo! (*lo getta via*)

FINE DELLA PARTE PRIMA.

## PARTE SECONDA.

---

### LA PACE, O LA GUERRA?

#### SCENA PRIMA.

Sala di un monastero — deputati della città della Lega assisi intorno: Gherardo Pesci, Lamberto, Eocelino, Malaspina, Landriano, Rettore della Lega.

LAMBERTO.

Deh! colleghi, m'udite: oggi di pace  
Non è tempo per noi; poichè ce l'offre  
Un inimico già sospetto, e dopo  
Una sconfitta: oggi che appien schiacciarlo  
Potremmo noi, torci ogni briga; e i patti  
Far inutil così. Tanaro il vede  
Or fuggitivo, e vinto. In tutti i nostri  
Soldati, ferve l'animoso orgoglio  
Della vittoria; a nuova guerra addurli  
Lieve impresa or sarebbe; e con certezza  
Della fortuna. Ah! non lasciam che senza  
Pro, quest'ardir svanisca; approfittiamo  
Del buon momento, e alfin si sperda questo  
Avanzo di straniero, e di nemico.

MALASPINA.

Lo vieta il giuramento; accettar pace  
 Questo c'impone, ove franchigia ai dritti  
 De' lombardi comuni, e della chiesa  
 Dia Federigo: ei rè d'Italia è ancora.  
*(annuenza ne' deputati)*

LAMBERTO.

Or che si vanta dell'Impero il dritto?  
 Può aver la nostra libertade un capo,  
 E se pur l'ha, fia lo stranier? mirate  
 Di nuova libertà fremer Italia  
 In ogni parte: sollevarsi al suono  
 Della sua squilla ogni comune; un nome,  
 Una patria, una insegna, aver divisa  
 Dalla patria di tutti; e tanti imperi  
 Quante ha città: come esser può che unite  
 Cedano a un solo? Ah! del Romano Impero,  
 Ben io vorrei dalle reliquie un nuovo  
 Nostro Impero fondar; sgombrar quel trono  
 Che un sacerdote usurpa, e che dovrebbe  
 L'ostia sacra di Dio, più che la spada  
 Sui popoli levar! Ma tanto io credo  
 Un sogno — e questi che l'Italia estima  
 Suo difensore, è il suo primier tiranno.  
 Se vuol la libertà d'Italia tutta  
 Il Pontefice sommo, a che fa oppresse  
 Nel popol suo? dell'infelice Arnoldo,  
 O miei colleghi, vi sovvenga: ei volle,  
 Da vera fede consigliato, e caldo  
 Per la patria d'amor scoter la chioma

Alla gran madre antica; e sollevarla  
 Coll' esempio dal fango; ed alla curva  
 Fronte strappar le mensognere bende,  
 E ricomporre la corona antica.  
 Il Vatican lo fulminò; fu preda  
 Dell' ardimento il generoso. È questo  
 L' amor, che a nostra libertà, nel core  
 Il Pontefice nutre? E non è forse  
 Ei la causa il primier, che questa Italia  
 Sia pur sempre divisa? E quando mai  
 La libertà del popolo sostenne,  
 Se non allor, che l' util suo soltanto  
 Lo richiedeva? Libertà concesse  
 Gregorio a Roma, allor che opporre schermo  
 Contro essa non potea; mentre la chiesa  
 Dal furibondo scisma lacerata  
 D' oriente venia. Videsi poi  
 Nella lotta dei papi, e dell' Impero  
 Li uni star contra il popolo, e il secondo  
 Far a lui schermo. D' Innocenzio, e Giulio  
 Vi sovvegan le crude opre di sangue,  
 Contro di Roma il libero senato.  
 Rammentar vi dovrò quel che noi stessi  
 Sofferto abbiam dai papi? E d' Adriano  
 Chi mai fia che si scordi? E questo stesso  
 Alessandro che fa? dimenticate  
 Come in Roma spargendo i suoi tesori,  
 Nella plebe tentò farsi una parte  
 Che il sostenesse, onde il sovrano imperio

Rapir? Perchè ci benedice, e brama  
 La nostra libertà? perchè gli serve  
 Or di difesa; perchè vuol di Roma  
 Contro l'Impero, rimaner sicuro,  
 Assoluto signor. So che tai detti  
 V'incresceran, colleghi, e che diverso  
 Partito atteso avete ancor; ma dove  
 Si difende la patria, e libertade  
 Come il core esser dee libero il dento.

ECCELINO.

Voi violate un giuramento.

NALASPINA.

Avete

Insultata la chiesa, il papa, e quindi  
 Voi non credete in Dio.

LAMBERTO.

Quando il vil giogo  
 Difenderò dello straniero; quando  
 Ricuserò di sparger tutto il sangue  
 Per la mia patria, per la vostra, e il vero  
 M'udirete tacer; quando fra voi  
 Dispererò di libertade; e in uno  
 Dio, presente, infallibile, ed eterno  
 Vendicatore delli oppressi e padre  
 Di libertà, fia che non creda, un empio,  
 Uno spergiuro allor sol fia Lamberto!

PESCI.

Questo non basta sol; l'odio che vanti  
 Dello stranier la patria a te non chiede.

Che forse noi siamo ribelli? Estinto  
 Vogliam l'Impero? La cagion verace  
 Che ci sospinse nella gran contesa  
 Ti risovvenga. — Cittadini industri,  
 Di pacifica terra abitatori,  
 Le armi prendemmo solo astretti, e solo  
 Per giusta libertà; ma dove questa  
 Ne si conceda, a che durar nell'armi?  
 Perchè pretendèr più del giusto; i nostri  
 Dritti difesi, usurperem li altrui?  
 Innovatori de' destin del mondo  
 Farci vorremmo? Ah! mio Lamberto, troppo  
 Non presumiam; nè si scompagni mai  
 La giustizia da noi; s'adempia ad ogni  
 Dover; giustizia e libertà son una.  
 Deh! non s'accenda anco fra noi lo spirto  
 Che Arnolfo traviò: se il pastor sommo  
 Difende il seggio temporal, diritto  
 Egli forse non n'ha? su questa terra  
 Dove la fede trionfò, là dove  
 Al trono Iddio la collocò, del mondo  
 Il suo maggior ministro trascinarsi  
 Come schiavo dovrebbe, o prigioniero?  
 Del seme amaro della ria dottrina,  
 Italia abbonda il so; ma guai se un giorno  
 A maturar verrà! Saranne il frutto  
 Nimistà più crudele, e dell'Italia  
 La servitù.



LAMBERTO.

La prepariamo noi  
 Difendendo la chiesa; un inimico  
 Ci formiamo di più, col sostenerne  
 Il temporal dominio; il brando stesso  
 Ch'or le affiliamo in man, verrà pur giorno  
 Che contro noi rivolgerà.

MALASPIGA.

Giurato

Abbiamo per la chiesa, e mai diviso  
 Fia da lei nostro fato.

LAMBERTO.

Oh! che diranno

I posterì di noi!

PESCI.

Che fummo grandi

Essendo giusti.

LAMBERTO.

Oh! che diran piuttosto

Che ciechi fummo: di soffrir capaci  
 Più per la nostra libertà, che accorti  
 Per conservarla; e allor che di sì gravi  
 Travagli nostri cercheranno i frutti,  
 Non vedranno che ceppi e che rovine.  
 Tempo forse verrà che i nostri figli  
 L'irrevocata età malediranno,  
 Ch'era in nostro poter dallo straniero  
 Questa patria salvar, la libertade,  
 Assicurar d'Italia e noi facemmo!  
 Che di catene carichi a loro padri

Rivolgeran li sguardi; e tutti i mali  
 Che su lor graverà la tirannia  
 Rinfacceranno a noi: lamento e pianto  
 Di servitù, sarà il tributo; il solo  
 Che recheranno sulle nostre tombe.  
 Scolpita in fronte a tutti lor la colpa  
 Sarà delli avi, come il fallo primo,  
 Ereditata, ma cotal, che fonte  
 Che di sangue non sia non la cancelli  
*(movimento generale.)*

PESCI.

Ah! dove sei rapito! a che ti avvolgi  
 Nell' oscuro avvenir, mentre in periglio  
 Son le cose presenti? Il braccio tuo  
 Oseresti ritrar dalla difesa  
 Della tua patria in così gran cimento,  
 Perchè donarle oggi non puoi tu quella  
 Felicità, che nel pensier ti fingi?

LANDRIANO.

O mio Lamberto ancor lontano è il tempo  
 Che intender ti potrà.

LANBERTO.

Fratelli: il mio

Consiglio, più del comun ben non amo.  
 Sebben diverso ei sia dal vostro, in core  
 Reprimerlo saprò. M'è tal virtude  
 Necessità: mai nell' oprar discorde,  
 Mai diviso da voi non mi vedrete.

*(abbraccia Landriano e Pesci.)*

Oggi la Patria un sacrificio impone,  
 Eccovi tutto il sangue mio.

LANDRIANO.

Fratelli!

Porre il partito su tal pace io vieto,  
 Pria che su cosa di maggior momento  
 Tutti non siamo in opinar concordi.  
 Se possibile o no fia questa pace,  
 Oggi non chiedo; che da lei non veggo,  
 Qual che si sia, pendere il fato ancora  
 Della lombarda libertà. Ma chieggo  
 Se poi che avremo questa pace, o vinto  
 Avrem con l' arme, durerà la Lega.  
 Da ciò dipende il nostro fato; e prego  
 Ognun, su cosa di cotanto peso,  
 Tutto il consiglio a meditar raccolga.

MALASPINA.

Della Lega i principj io vi rammento:  
 Il bisogno ci unì della difesa,  
 Ove ciò manchi, fia la lega sciolta.

PESCI.

Diverso o Malaspina, è il mio consiglio.  
 Si vada sempre per la via del giusto,  
 Ma siam cauti ad un tempo; è questa Lega  
 Che sostiene nella via sì combattuta  
 La nostra libertade, e le impromette  
 Final trionfo; questa Lega sia  
 Che in Italia la spanda e la conservi  
 Eternamente. Tal retaggio a' figli  
 Noi lascerem; nè poco fia, se uniti  
 Conservarlo sapranno.

MOLTI.

Eterna sia

La Lega; eterno a libertà sostegno.

ALTRI

Sempre, Lombardi uniti!

LANDRIANO.

O santo patto!

Dello stranier più non tremate, o prodi;

Pace o guerra s'attenda, abbiám già vinto.

Ma di tutti i fratelli è d'uopo in pria

S'accolga il voto, e il giuramento; avete

Comune avviso che si faccia? (*segni di annuenza.*)

LAMBERTO.

A questo

Io m'offerisco; le città lombarde

Io cercherò nostre alleate; e tutte

Persuaderle a questo patto io spero.

LANDRIANO.

Ti si affida l'impresa: acconsentite? (*segni di annuenza.*)

Or si decida sulla pace.

## SCENA SECONDA.

Campo della Lega.

*Soldati.*

PRIMO SOLDATO.

Pace!

SECONDO SOLDATO.

Oggi l'avrem!

TERZO SOLDATO.

Pace è decisa.

MOLTI.

Evviva!

Ma pria la libertà.

PRIMO SOLDATO.

Noi rivedremo

Le mogli!

SECONDO SOLDATO.

I figli!

TERZO SOLDATO.

I genitor!

TUTTI.

La Patria!

## SCENA TERZA.

Piazza di Pavia. Si sente suonare la campana del  
Popolo. Moltitudine che accorre.

PRIMO CITTADINO.

Suona la squilla del comune: udite.

SECONDO CITTADINO.

S'adunerà il senato.

TERZO CITTADINO.

Eh! che senato!

Dunque voi nulla non sapete?

PRIMO CITTADINO.

E che?

TERZO CITTADINO.

Che è qui l'Imperator, ch'oggi si tratta  
Di far la pace con la Lega?

MOLTI.

Oh!

TERZO CITTADINO.

Nulla

Alle tende lombarde or or concluso  
Fu per la pace. Federigo istesso  
L'aveva inchiesta.

PRIMO CITTADINO.

E che risposer mai

I Lombardi?

TERZO CITTADINO.

Risposer che alla pace

Volentieri accedean, purchè i diritti,  
I privilegi loro e delle chiesa  
Riconoscesse: che però si ascolti  
L'oracolo di Roma; ed è Pavia  
Scelta per luogo del congresso.

MOLTI.

Audacia!

E che pretende dall'Impero il papa?

SECONDO CITTADINO.

È l'anticristo: insignorirsi agogna  
Del regno della terra.

PRIMO CITTADINO.

È la risposta

De' lombardi un oltraggio.

TERZO CITTADINO.

O cittadini!

Voi lo sapete, son nemici antichi  
 Di queste mura e dell' Impero: il tempo  
 Vi risovvenga che cotanto affanno  
 Milan ci diè.

SECONDO CITTADINO.

Milan cadde distrutta.

PRIMO CITTADINO.

E un altra volta ella cadrà; nè fia  
 Che più si levi.

UN GIOVINETTO.

O cittadini miei

Perchè tanto furor?

TERZO CITTADINO.

Che! tu saresti

Della patria nemico, o giovinetto?

GIOVINETTO.

Rammentatevi i dì che ai milanesi  
 Noi demmo asilo; allor quando dispersi  
 Per tutta Lombardia fuggian raminghi  
 Dalle rovine della patria: noi  
 Generosi le porte agli infelici  
 Aprimmo allora: convivean con noi  
 Come fratelli; e nelle lunghe sere  
 Di quel fatale inverno abbiain sovente,  
 Al racconto crudel de' loro mali,  
 Lacrimato con lor.

TERZO CITTADINO.

Che ne rammenti!

La gran rivale di Pavia, Milano,

Più allor non era; una superba gioia  
 Era il mirar nostri nemici antichi,  
 Laceri, semivivi, a queste porte  
 Accattando la vita; il nostro pianto  
 Bra una gran vendetta.

PRIMO CITTADINO.

A noi canuti

Ragionar di tai cose, o giovinetto,  
 Non a te si conviene. I nostri padri  
 Ci dicevan così: la patria vostra  
 È una cittade; il muro che la serra  
 È il suo confine; ed al di fuor non sono  
 Che nemici, e stranieri.

MOLTI.

È vero! è vero!

SECONDO CITTADINO.

La campana cessò: veggio gli araldi,  
 Che diradan la folla.

## SCENA QUARTA.

Detti. Federigo seguito de' principi Tedeschi, Leone, duca d'Austria, duca di Rothemberg, duca di Svezia; Guelfo ec. Eccelino, Malaspina; Bulgaro, Gherardo Pesci, Vescovo d'Ostia ec.

FEDERIGO.

— Uomini eccelsi,

Consoli, cittadini, e venerando  
 Sacerdote di Dio, quel sospirato



E fausto giorno in cui, deposta ogni ira,  
 Ogni sospetto, in mezzo a voi potessi  
 Trovarmi assiso a favellar, pur giunse. —  
 Delle crudeli nimistà, che ci hanno  
 Sì gran tempo diviso, oggi fia giunto,  
 Ognun lo spera, il fine, e persuaso  
 Ognun sarà de' torti suoi, se il raggio  
 Della giustizia, a illuminar discende  
 I nostri cuori; pace il primo io chiesi;  
 Per qual fine il dirò; meglio a voi padre  
 Io sarò che nemico, e se finora :  
 Tal non apparvi, astretto fui; nè tutte  
 Debboni a me della funesta guerra  
 Imputar le cagioni. Udite: allora  
 Che in Italia calai la prima volta,  
 Non desio di conquista, o di vendetta  
 Là mi chiamava; era già mia: ma sacro  
 Dover di padre. Le funeste gare  
 Per tutta Italia accese, avean partite  
 Le lombarde cittadi; era Milano  
 In guerra con Pavia; strane novelle  
 Di quella guerra superavan l'alpe,  
 E orrende cose riferiano; un giorno  
 Certo ne fui; dinanzi al trono, il piede  
 Bagnandomi di pianto, un dì mi vidi  
 Due Lodigiani con le croci al petto;  
 E pingendo i lor mali, a scongiurarmi  
 Incominciar, di non volerli al fato  
 Abbandonar; ne fui commosso; e forse  
 Rimproverar mi si potrà, che aita

Al più debole io porsi, e che bramai  
 Ristabilir tra figli miei la pace?  
 Tentai prima li accordi; invan; Milano  
 Divien ribelle; i mali al colmo; all'armi  
 La pietà mi chiamava e l'oltraggiata  
 Maestà dell'Impero; a ciò de' duchi.  
 Si unì il consiglio; s'io Milan distrussi,  
 Quando voi foste vincitor più miti  
 Vi dimostraste a' vinti, alle rivali  
 Soggiogate cittadi, ed ai castelli  
 Di miei baroni? s'io le insegne mossi  
 Contro il Roman Pastor, forse nemico  
 Fui della chiesa? D'Adriano ognuno  
 Si sovverrà; quale io gli fui. La sola  
 Discordia che volò dal Vaticano  
 A scompigliar il regno mio, potea  
 Dividermi da lui. Qual di noi due  
 In questa guerra errò? Roma volea  
 Cesare rovesciar, Cesare volle  
 Ai suoi dritti difesa; eppur la pace  
 Non ricusava il primo, anzi io l'offria,  
 Se vi sovvien del dì, che stretta Roma  
 Dall'esercito mio, già minacciava  
 Di divenir mia preda — Il guardo un poco  
 Or rivolgete a voi — di questa lotta  
 Che dall'Impero vi divide, i frutti  
 Quali furon fin qui? Squallidi, incolti,  
 Già fecondi di messi, io veggo i campi  
 Di questo almo paese; ogni tesoro  
 Che l'industrie fatica, od il periglio

Sul mar tentato od in lontana terra  
 In voi reca e diffonde, è consumato  
 Miseramente dalle guerre, e siete  
 Poveri in mezzo alle ricchezze; un guardo  
 Date a Vinegia; essa è alleata vostra,  
 Ma sol di nome; e rimirate quanto  
 Dal sen tranquillo delle sue lagune  
 Rigogliosa s'inalzi, e senza parte  
 Che la divida, nella pace industrie,  
 Gode di suoi tesori, e in se sicura,  
 Ha la patria nel mondo, e le sue guerre  
 Con l'oceano. Le ridenti spiagge  
 Chè il Ligure cultor tranquillo cole,  
 E la forte città che vi pompeggia,  
 Rivale antica del Lion, mirate  
 Come prospera or sia — Qual ne credete  
 La cagion vera? L'esser elle in pace  
 Col loro giusto Imperator. Se poi  
 A' buoni effetti rimirate, oh! quanto.  
 Pochi e dubbi essi son! Più di tre lustri  
 Son che vi strugge questa guerra, e ancora  
 Pende incerta fra noi: nè vi lusinghi  
 Di fortuna un susurro; ella vi ronza  
 Intorno, e passa quale insetto. È vinto  
 Forse l'Impero? L'Alemagna prodi  
 Più da opporvi non ha? Ben farne fede,  
 L'esperienza a voi ne può. Più volte  
 Per le itale contrade arse la face  
 Di ribelle discordia, e a soffocarla  
 Armi l'Impero suscitò; vedete

Ogni vostra vittoria unque, non fia  
 Una nostra disfatta. A voi la sola  
 Pace può darne ugual trionfo; e quindi  
 Io la bramo — o Lombardi, e voi Pastore  
 Della greggia di Dio, voi che la lance  
 Della giustizia avete in man, ne usate  
 Quale è il debito vostro, e Federigo  
 Giusto sarà. *(Bisbiglio)*.

VESCOVO D'OSTIA.

Al possente Imperatore  
 Dell' Alemagna e re d' Italia, in nome  
 Del Pastor sommo tuo signore e mio,  
 Risponderò come conviensi; e prima  
 Sulla mia lingua una scintilla invoco  
 Di quella fiamma, che dal cielo accese  
 L' apostolico labbro, e fu parola  
 Che in tutto il mondo risuonò. Del! come  
 O Federigo, ricordar tu osi  
 Quello che festi per la chiesa? È noto  
 Come del terzo Eugenio umile voto  
 Per il ben della chiesa, innanzi al trono  
 Che tu premevi giovinetto, ascese.  
 Allor l' Italia, e fin di Piero il nido  
 De' demoni era invaso, e dalla lingua  
 Dell' empio Arnolfo, avvelenato: incontro  
 Alla eretica peste, ei t' invocava  
 Per Gesù nell' Italia: a lui stringevi  
 Solenne patto, e ti facesti scudo  
 Di santa Chiesa; ad Anastasio, e quindi  
 Ad Adrian rinnovellasti il giuro,

E scendesti in Italia. Il mondo allora  
 Ricongiunti sperò da nuovo amplesso  
 Cesare e Roma. Ah! che ben presto noti  
 Furo i disegni tuoi! che nell' Italia  
 Non ti chiamava carità di Dio  
 Ma sol sete di gloria; appena giungi  
 D' Adrian in cospetto a lui ricusi  
 Riverente prostrarti, e disdegnoso  
 Gli nieghi infino il consueto omaggio  
 D' Imperator. Dicevi in te: sia serva  
 Roma all' Impero; oh! il cielo in quel momento  
 Ti abbandonò! Dio ti accecò: ti volle  
 Far grande esempio al mondo; ognor divieni  
 Più avido e superbo; invan si dole  
 Adriano con te, di tue rapine,  
 Del violato giuramento. Estinto  
 Il devoto pastor; fra sì crudeli  
 E tempestosi flutti abbandonata  
 Restò di Pier la navicella; allora  
 Fartene donno disegnavi, e in grembo  
 Alla vedova chiesa, allor spargevi  
 La scismatica tabe. E Roma incolpi  
 Delli effetti funesti? E della aita  
 Onde soccorse a' tuoi ribelli? E come  
 Far altronde potea? Non l' eri forse  
 Dichiarato nemico a viso aperto  
 Di Santa Chiesa? In Lombardia non forse  
 Strugger di lei l' autorità tentavi?  
 In questa stessa tua città cattivo  
 Chi ritenne Alessandro? E l' astringea

Vagabondo e mendico, a rifuggire  
 Ad un trono straniero? O Federigo  
 Te sol, te solo di cotanti mali  
 Accusa il mondo — odi d' Europa un grido,  
 Ripetuto dall' Asia, sollevarsi  
 Che ti minaccia; il Franco ed il Britanno,  
 E il Greco innalza per Gesù le spade  
 Sotto gli occhi di Piero; ei grida, pace,  
 Ancor; ma un cenno che da lui si muova,  
 E tutto il mondo è contro te — nel seno  
 Dell' Alemagna tua, già già riarde  
 La discorde favilla; e circondato  
 Dalla fè de' monarchi, e dal fervore  
 De' popoli, Alessandro, in sulla antica  
 Sede, trionfante riappar. Non vedi  
 O Federigo, manifesto segno  
 Della mano di Dio? Non odi il grido  
 Della sua voce che ti chiama — e vuole  
 Ricondurti al suo sen? Deh! tu l' ascolta.

FEDERIGO.

Libero, e grave, o venerando, parli;  
 Ma discolpe io non chiedo — ove ciascuno  
 A' primi fonti ritondur volesse  
 Tutte le colpe e tutti i falli, in pria  
 Novellamente correrebbe all' elsa  
 La man, che il vero si appurasse — a quali  
 Patti, alla pace il tuo Pastor s' induca  
 Piuttosto esponi — la pretesa, o duchi,  
 State ad udir.

VESCOVO D' OSTIA.

Richiede il tolto Roma:

Rendi al Pastor la sua città — disciogli :  
 Dal giuramento i suoi ministri — rendi  
 Li ampj dominj che lasciò, morendo,  
 Alla chiesa Matilde.

FEDERIGO.

Ancor su tanto

Io non decido. Uopo è che ascolti pria  
 I consoli lombardi; uno di voi  
 Sorga, e tosto favelli.

PESCI.

(*snudando la spada*) O dell' Italia  
 Possente re, gran Federigo! un console  
 Di Milano tu miri, appiè del trono,  
 A pregarti di pace: afflitta e stanca  
 Lombardia te la chiede, ed all' amplesso  
 Spera reddir, che il primo le offri. Noi  
 Che di più ti chiediam di quel che dono  
 Dell' Impero non sia? Levava un tempo  
 Contro i piccoli suoi tiranni un grido  
 Ogni popol d' Italia, ed oltre l' alpe  
 Quel forte grido risuonò. L' udia  
 Il magnanimo Ottone; e a vendicarlo  
 Subitamente in Lombardia discese,  
 E al popol diè la libertà — d' allora  
 L' Imperator contro i tiranni, scudo  
 Del popol era. Fur distrutti appena  
 I suoi tiranni, che a novella vita  
 Il popol risorgea; sbucar dal suolo

Pareano quasi le novelle mura  
 Delle nostre città; greme di ville  
 Le feconde campagne e popolose;  
 Fu angusto il giro della cerchia antica,  
 E tanto ognuna s'estendea di mure  
 Quanto di libertà. Di nuovo allora  
 Tentò l'Impero opprimerci; e sospetto  
 Tanto il popol gli fu, quanto una volta  
 I suoi mille tiranni; e d'indi in poi,  
 Questa colma d'affanni, e di terrori  
 Guerra scoppiò. Ma non volemmo il giusto?  
 Non sosteniam degli avi nostri il dritto?  
 Avremmo forse rovesciati i mille  
 Tiranni nostri, per servir te solo?  
 Nè creder già che noi sottrarre il collo  
 All'Impero vogliam; ma sol difesa  
 La nostra cara libertà; nè l'armi  
 Noi poserem, pria di saper che tanto  
 Ne accorderai; laceri siamo, afflitti,  
 È ver; ma tutti morirem, le nostre  
 Mogli, ed i nostri figli, dalla fame  
 E dal ferro consunti; e la rovina  
 Delle nostre città, de' nostri tetti  
 Vedremo in pria, noi lo giuriam, che spenta  
 La nostra libertà. La prima volta  
 Non sarebbe per noi che dall'esiglio,  
 E dalle patrie ceneri destammo  
 Libertade, e vendetta. Ah! ma si crudo  
 Federigo non è; nè questi vanti  
 Vo' ricordar ma il giusto; un vel si stenda



Sul passate fra noi; torniam congiunti;  
 Sii generoso imperator; discreti  
 Saremo noi. Ecco le nostre spade  
 A' tuoi piè deponiamo: alle nate  
 Cittadi, a' nostri lari, ecco ritorno  
 Facciamo inermi; a' cittadini nostri  
 Direm: fatta è la pace; andate, andate  
 Con la lieta novella alle consorti  
 Che palpitano per voi; stringete al seno  
 I pargoletti vostri; e vi godete  
 In pace i vostri campi; un ferro ostile  
 Non struggerà mai più le vostre messi,  
 Nè violerà le vostre case. Questo  
 Noi lor direm; ma se persisti; pensa  
 Che lions saremo; che i patimenti  
 Tolto il core non ci hanno; e tutto attendi  
 Da un furor disperato.

DUCA D'AUSTRIA.

Oh! quant'orgoglio!

BULGARO.

Dell'Impero sarà l'onore offeso  
 Condiscendendo. Edificata è Roma  
 Su terra imperial, però servire  
 Debbe all'Impero; ricusar non ponno  
 Il giuramento quei pastor che sono  
 Del dominio di Cesare investiti.  
 Legge è del re la volontà. Lombardi,  
 Che tal sommo poter riconosceste  
 In Federigo nella gran dieta  
 Di Roncaglia, sovvengevvi; se pio

Non ne frui, non lo ha perduto; ei solo  
È assoluto signor.

FEDERIGO.

Duchi Alemanni!

Se pace niego, non ignori il mondo  
Che a ricusarla qui primier non fui:  
A quali patti udiste.

LEONE.

Ancor di pace

Non è rotto il trattato.

DUCA D' AUSTRIA.

E che! siam vinti,

Che mendicar dobbiam la pace?

ALCUNI.

È vero!

DUCA DI SVEZIA.

Risponderemo a lor pretese in campo.

GUELFO.

No: la pace!

DUCA D' AUSTRIA.

La guerra! (*nasce tumulto, e tutti  
sorgono da loro posti in scompiglio; finchè Fe-  
derigo dà cenno agli araldi di gettare li scettri  
nell' assemblea. Tutti si ricompongono*)

FEDERIGO.

A me conviene

Tentar d' accordo ogni altra via — Lombardi!  
Voglio in larghezza superarvi; dove  
Meco la pace conciliar vi aggradi,

Dalla chiesa divisi, io ve la cedo  
A' patti che volete.

POPOLO.

Evviva! evviva

L' Imperator!

DUCA D' AUSTRIA.

Sire! che osaste!

VESCOVO D' OSTIA.

— O figli!

O difensori della chiesa! — a punto  
Ecco si pon la vostra fede — Oh cielo!  
Esitereste?

LOMBARDI.

Guerra!

PESCI.

A Federigo

Lì, Alleati Lombardi, or per mia voce  
Rispondono così: noi siamo astretti  
Con giuramento ad Alessandro, e fatti  
Suoì difensori: con la chiesa abbiamo  
Comun destino; patteggiar divisi  
Non possiamo da lei; se pace abborri  
Si torni all' armi.

FEDERIGO.

All' armi pur! Lombardi

L' invito accetto. *(entra un araldo.)*

ARALDO.

Un messaggero, Sire,

Che da Como ne vien di gravi cose  
Apportator si dice.

FEDERIGO.

Un messaggero!

Nella reggia s' adduca.

LEONE.

Imperatore,

Non contate su noi.

GUELFO.

Lasciam l' Italia.

FEDERIGO.

Reddite pure; ma in Italia resta

Il braccio, il cor di Federico, e il fato (*parte*). *I duchi Tedeschi partono parimente; restan solo Pesci, altri Lombardi, e il Vescovo d' Ostia.*

VESCOVO D' OSTIA.

Figli diletti! ultima prova or chiese

Di vostra fede il ciel. Dio vuol la guerra

Dio vuol la vostra libertà: Dio vuole

La libertà di Roma. Ritornate

Alle vostre città. Recate in nome

Del Pontefice sommo, a tutti i vostri

Benedizion del ciel: riaccendete

I cor sopiti; assecurate i forti,

Eccitate gli imbelli; e dite a tutti

Che del trionfo omai vicina è l' ora:

Ch' esser non può chi fede ha in Dio mai vinto!

(*li benedice; essi si prostano a' suoi piedi.*)

FINE DELLA PARTE SECONDA.

## PARTE TERZA.

---

### LA GUERRA E LA VITTORIA.

#### SCENA PRIMA.

Città della Lega, un Console e popolo.

CONSOLE.

Concittadini all' armi! Ha Federigo  
Ricusata la pace; un tradimento  
Ordì sotto il suo velo: ei ci volea  
Dalla chiesa divisi, onde più lieve  
Fosse opprimerci poi. Già nuove aduna  
Armi ed offese. Cittadini, Iddio  
La libertà...

POPOLO.

All' armi! all' armi!

CONSOLE.

Udite:

Ei rovesciar desla Milano: il capo  
Di nostra Lega; si soecorra.

POPOLO.

Si.

S' accorra, si difenda. Iddio, la Patria  
La libertà lo vuole — oh! quanto tarda  
Il giudizio di Dio sull' oppressore!

## SCENA SECONDA.

Campagna nelle vicinanze di Milano.

*FEDERIGO E DUCA D'AUSTRIA.*

DUCA D'AUSTRIA.

Imperator, sovra nemica terra  
Ancor noi siamo; di Milan son questi  
I pingui campi; il piè s'affretti: a Como  
Ove l'aiuto del Pastor ci attende,  
Col sol novello arriverem.

FEDERIGO.

Ti calco

Terra ribelle ed esecrata; inciampo  
Unico, eterno al poter mio; che sei  
Angusta solo per la mia vendetta!

DUCA D'AUSTRIA.

Oh! gli alleati a convocar, Milano  
In tempo or più non fosse!

FEDERIGO.

Oggi, o non mai

Ei lo potranno; al nuovo sole in campo  
Gli assalirò.

DUCA D'AUSTRIA.

Partiam: l'alba rosseggia

In oriente; da lontano vedi  
Fra la nebbia che ratta si dirada,  
Sorgere Milan.

FEDERIGO.

Quelle aborrite mura

Io veggo, sì, che germogliar dal suolo  
 Sovra il sal ch'io vi sparsi; un'altra volta  
 Io ridurrolle in polve, e la semenza  
 Che su vi spargerò, lo stesso frutto  
 Più non darà: Quando sarà che sorga  
 Milan di nuovo dalle sue rovine,  
 Corra tal grido per l'Europa allora:  
 Imperator non ha più l'Alemagna! *(partono.)*

## SCENA TERZA.

Spiagge del lago di Como: nel fondo della scena  
 si veggono le alpi; le rive sono tutte sparse di popolo;  
 donne e vecchi, fanciulli vestiti a festa. Il lago è quieto  
 e limpido, e sparso di molte barchette che vanno e  
 vengono da una parte all'altra, tragittando soldati te-  
 deschi; incomincia una dolce musica.

*PADRI cantano.*

Fortunato colui che in questo lido  
 I lumi aprì nascendo; e fortunato  
 Se la sua famigliuola  
 Come augello nel nido,  
 Egli si educa qui nel patrio tetto!  
 E sempre benedetto  
 Nome degli avi nostri  
 Che si fermaro in sì gentil paese,  
 Sì caro e sì beato!  
 È libero di Como

L'abitator; e vago  
 Come una damma snella,  
 Ama errar sulle roccie; e quando il lago  
 Turbato è da procella  
 Dalle rive spiccar sua navicella.

GIOVANI.

Reca le merci; industrie  
 Per lidi strani aggiorna,  
 Ricco alla patria torna  
 L'atteso pellegrin.  
 A' castelli biancheggianti  
 Giù per l'alpe discoscena,  
 Come mandre di belanti  
 Sparse intorno a meriggiar,  
 Como impera; e della squilla  
 Al longisone clangor,  
 D'ogni monte, d'ogni villa  
 Scende a lei l'abitator.

MOLTI.

Far vasta ruina  
 Di questa alma terra  
 La nostra vicina  
 Nemica tentò.  
 Milan con la guerra  
 Con faci e ritorte,  
 Quà venne, e di morte  
 L'insegna spiegò.  
 Ma come l'aquila  
 Che con li artigli,  
 Salva i suoi parvoli  
 Nel cielo a vol,



Quando l'aereo  
 Nido infiammato  
 Fu dalla folgore;  
 Noi pur così,  
 Noi fidi, Cesare,  
 Noi suoi diletti,  
 Scampò da' barbari  
 Nostri oppressor.

TUTTI.

Evviva il Teutono!  
 L'Imperator.

SOLDATI.

Già ritorna: dall'alpe selvosa  
 Giù trabalza un torrente d'Eroi;  
 Come attesa al convito è la sposa,  
 Qui s'accoglie lo svevo guerrier.  
 Federigo ritorna fra noi  
 A domar le nemiche coorti,  
 Su: risuoni la squilla: de' forti  
 Ognun cinga una spada un cimier.  
 Chi la patria salvata desia  
 Porga tosto allo svevo la mano:  
 Morte gridi alla lega, a Milano:  
 È tal grido per noi libertà.

TUTTI.

Accorriamo, accorriamo: la ria  
 Nostra eterna nemica cadrà!

(Continuano ad approdar navicelle piene di Tedeschi; il popolo si affolla intorno a loro con aria di giubbilo.)

PRIMO POPOLANO.

E ancor degli altri, e ancor degli altri?

SECONDO POPOLANO.

È piena

In ogni lato la città.

TERZO POPOLANO.

Non vedi?

Là sull'opposto lido altri drappelli  
Stanno attendendo; ed altre navi sono  
Ora a metà del lago.

QUINTO POPOLANO.

Oh! quanta festa

Oggi per noi!

PRIMO POPOLANO.

Più lieto di non vidi!

SECONDO POPOLANO.

Quanto diverso da quel giorno in cui  
L'imperatore vinto, e fuggitivo  
Passò da questi luoghi; e fè ritorno  
In Alemagna.

TERZO POPOLANO.

Oh! ch'ei farà quel giorno

Assai caro costare ai traditori.

PRIMO POPOLANO.

Un esercito Italia, unqua non vide  
Uguale a questo che fra noi conduce  
Di Cologna il Pastore! oh! non vedete  
Che bella gioventù!

TERZO POPOLANO.

Più non potranno  
Resistere i Lombardi.

QUARTO POPOLANO.

Il sol mirarli  
Gli atterrirà.

SECONDO POPOLANO.

Mirate: ecco ritorna  
Del potestà la nave.

PRIMO POPOLANO.

È insiem con lui  
Di Cologna il Pastor

QUARTO POPOLANO.

Tocca ora il lido  
Accostiamoci (*In questa si vede approdare  
una nave che dalle altre è distinta per il suo  
abbiglio; ne scendono sulla riva, prima il potestà  
di Como, poi il vescovo di Cologna con alcuni  
scudieri, il popolo si affolla*).

SECONDO POPOLANO.

Olà: non tanta folla;  
Vogliam tutti vederlo.

MOLTI.

Oh! bello aspetto!  
Che faccia di guerriero!

ARCIVESCOVO.

Cittadini

Di Como; eccelso potestà; vi rendo  
Pel mio signor già grazie — È giunto il giorno  
Che quanto ami i suoi sudditi fedeli,  
Più chiare prove ei vi darà.

POTESTÀ' ( *inchinandosi* )

Pastore ,

Eccelso condottiero; oggi vi parla  
 Como per labbro mio; sempre fedeli  
 All'Impero noi fummo; e se securi  
 Or godiam libertà, se dalla polve,  
 Ove un dì fu dai Milanese oppressa ,  
 Como risorse , lo dobbiamo a lui.  
 Cessi Dio che s'oblii! di questo in prova  
 Como vi dona i suoi tributi; ed offre  
 Liberamente suo naviglio, e schiere  
 Contro la lega.

VESCOVO.

Offre Pavia lo stesso.

POPOLO.

Non soffriamo rivali.

ARCIVESCOVO.

O generosi ;

Non v'irritate ; già suonata è l'ora.  
 Che voi di vostra fedeltade e noi  
 Di nostra antica , gloriosa impresa  
 Insieme i frutti coglierem nel campo ;  
 Fra il sangue de' nemici ed i tesori  
 A' lor tetti rapiti. Il ciel ringrazio  
 Che qui felice mi guidò. Nascoso  
 Entro le nubi che coronan l'alpe  
 Stato è il nostro cammino; i Veronesi  
 Con l'esercito lor d'Adige in riva  
 Ci attendevano già; ma fur delusi  
 Dalla via che tenemmo ; e forse ancora

Ci attendono collà; fra pochi istanti ,  
Meglio noi stessi ad incontrarli andremo.  
(*Araldo che entra frettolosamente*)

ARALDO.

Due messaggeri da Pavia son giunti !

## SCENA QUARTA.

Vasta pianura nel prospetto del castello Brandato.

*ALDINI, SCHIAVI, ARIMANI.*

PRIMO SCHIAVO.

Su su; compagni non vedete? il sole  
Levato è già; sulle nascenti foglie  
Brillano le rugiade; e noi qui stiamo  
Nè abbiám ripreso a lavorar.

SECONDO SCHIAVO.

Le porte

Apron or del castello, i masnadieri.

PRIMO SCHIAVO.

Felici Aldini ! delle vostre braccia  
Siete liberi almen ; nè come noi  
Siete costretti a guadagnarvi il pane  
Del padron nostro; come i veltri, e i falchi !

PRIMO ALDINO.

Ma se ancor noi non lavoriam le terre  
Ch'ei ci affidò , come campar , e come  
Il tributo pagar?

SECONDO ALDINO.

Tutti bisogno

Abbiain di lavorar.

PRIMO ALDINO.

Salute ; e poi

Non duolci la fatica.

PRIMO SCHIAVO.

È così pia

Nostra signora ! Quanto mai diversa

Da Brandato il fratello !

SECONDO SCHIAVO.

Un Arimano

Scender vedi dal monte.

PRIMO SCHIAVO

È Baldo ; e canta

La solita canzone.

BALDO.

*( canta da lontano. )*

Sulla cima al monticello

Stanco un giorno dal cammino

Riposava un cacciator :

Quando un giovin bello bello

Parve e disse : lì vicino

È una preda ; il cacciator

Si riscosse dal sopor ;

E fra i dumi la scoprì

E d' un dardo la ferì ;

E quel giovine era un santo ;

Era il nostro protettor.

LEGNANO. *Scene Storiche*

PRIMO ALDINO.

Or così presto

Fate a casa ritorno?

BALDO.

Ci minaccia

Qualche gran mal.

SECONDO ALDINO.

Che mai!

BALDO.

S'ode lontano

Un gran rumor, qual d'arme, e la pianura

D'una nube di polve è ricoperta.

Saran li svevi!

SCHIAVI.

Oh! noi meschini: guerra

Tanto gli alletta, e devastar col foco

E con la strage i nostri dolci campi?

Qual dritto ha Federigo?

BALDO.

È Imperatore;

E eserciti adunar può quanti vuole.

PRIMO ALDINO.

È il dritto del più forte.

SCHIAVI.

Il signor nostro

Di Federigo segue il campo; ei pure

Verrà con lui!

PRIMO ALDINO.

Oh perchè mai l'accordo

Milan non chiede? un'altra volta al suolo

Brama rase veder sue belle mura?

SECONDO ALDINO.

Ed il Papa che fa? perchè la pace  
Lor non comanda; e contra il Saracino  
Non fa volger le spade?

BALDO.

Insegnar forse  
Alla chiesa pretendi? Ella sostiene  
La libertà del mondo; e il superbo  
Imperator scomunicò.

PRIMO SCHIAVO.

D' Italia

Il Re!

BALDO.

Sì. Federigo il più crudele  
Del popolo nemico.

SECONDO SCHIAVO.

E questo popolo  
Dunque qual cosa egli è di santo?

BALDO.

Il Papa

È il vicario di Cristo, e sulla terra  
Il popol oggi lo difende.

SECONDO SCHIAVO.

Dunque

Il popol è da più di noi; possiede  
Fortezze ed armi; e a suo piacer fa guerra  
Come i nostri signor?

BALDO.

Non è costretto  
A faticare come voi ne' campi



L'interi giorni ; con più miti uffici  
 I suoi tesori aduna ; e gli usa poi  
 A costruir templi , e città ; sta chiuso  
 Ne' muri suoi , qual fiera entro l'ovile ,  
 E guai chi osasse offenderlo !

PRIMO SCHIAVO.

Son essi

Dunque felici ?

BALDO.

Ei lo sarian se uniti  
 Sempre fossero stati ; e Federigo  
 Esser padre volesse , e non tiranno  
 Del popol suo.

SECONDO SCHIAVO.

Che libertà lor giova ?

BALDO.

Da che liberi son non han goduto  
 Un momento di pace : allor che tema  
 Dell'Impero non hanno , a lacerarsi  
 Incomincian fra loro.

PRIMO SCHIAVO.

Oh ! non mi alletta  
 La loro libertà. L'amor , la pace  
 Nelle nostre capanne ognora alberga !  
 (*entra Ginevra contessa con masnadieri.*)

GINEVRA.

All'armi ! all'armi o miei vassalli.

SCHIAVI.

O nostra

Signora , che ne comandate ?

GINEVRA.

È giunto

Anco per voi di libertade il giorno:  
 Liberi tutti io vi dichiaro; in arme  
 Su presto all'armi, e mi seguite; e quella  
 Libertà ch'io vi dono, arditamente  
 Difendete, o miei fidi; oggi ritorna  
 Quel Federigo, quel crudel, colui  
 Che distrusse Milan, che i vostri solchi  
 Colmò di stragi, e mise a foco i tetti,  
 Violò le mogli, rapì i figli, e voi  
 Senza posa spingeva alle fatiche  
 Colle percosse: se qui state inermi  
 Ad aspettarlo, e che di nuovo ei vinca,  
 Tornerete suoi schiavi.

TUTTI.

Noi suoi schiavi!

Prima tutti morremo.

PRIMO SCHIAVO.

O benedetta

La libertà! vi seguiremo tutti  
 La libertà difenderemo, e voi  
 Che ce la date. ( *Tutti s'inginocchiano intorno  
 a lei.* )

GINEVRA.

Alzatevi: io non sono

Più la vostra padrona.

TUTTI.

Ah! per noi siete

Tutto! presto si vada; all'armi! all'armi!  
 Viva la libertà.

GINEVRA.

Madre diletta,

Al giuramento ecco adempito ; io volo  
 Per la Patria a morir — Castello antico  
 Degli avi miei , dove io son nata , e dove  
 Cresciuta io fui ; o prati erbosi , o dolci  
 Verdeggianti colline , o ruscelletti ,  
 O testimonj , o confidenti amici  
 Della tenera età dell' amor mio ,  
 Vi lascio : addio ; forse per sempre , addio !

## SCENA QUINTA.

Casa Landriano.

*PADRE E FIGLIO ( Vassalli con doni in mano ).*

PADRE.

A' consol di Milano in nome mio  
 Questi doni recate; or che non posso  
 Più questo braccio offrir, tutti consacro  
 Della patria in difesa i miei tesori (*partono i vassalli coi doni*).  
 O figlio mio, dehl non lasciarmi; è questo  
 Forse l'ultimo dì che il genitore  
 Tien fralle braccia il figlio suo ; domani  
 Tu partirai per la battaglia, ed io  
 Misero vecchio rimarrò qui solo ,  
 Incerto ognor di rivederti ; e ad ogni  
 Orma ch'io senta a me calcar vicina,

Tremar dovrò che il messaggero sia  
Della morte del figlio.

FIGLIO.

O padre mio,

Lasciatemi!

PADRE.

Ben vedo: oggetto hai forse  
Che più del padre a cor ti sta... Dio voglia  
Ch'egli non sia...

FIGLIO.

Che!...

PADRE.

Di': mi sovvien tua madre,  
Alma di Dio, da fanciullin t'appese  
Una crocetta che recata in dono  
Dall'oriente un pellegrin devoto  
Le avea — tu dimmi la conservi ancora!  
Ah! eccola! pietoso, onnipossente,  
Ti raccomando il figlio mio (*Dopo aver baciata  
la croce gliela ripone nel petto; Ubaldo parte,  
dividendosi dagli amplessi del padre.*)

## SCENA SESTA.

Chiostro di un monastero sparso di tombe.

*GINEVRA, BRANDATO E LANDRIANO UBALDO.*

UBALDO.

In queste  
Mura sacre al ritiro ed alla morte,

Noi c' incontrammo il primo dì d'amore,  
Qui forse ci darem l'ultimo addio!

GINEVRA.

Oh assai godemmo! Quante gioie, quante  
Purissime, ineffabili dolcezze  
Ne' pochi istanti del primiero amore,  
Gustar si ponno sulla terra, oh tutte  
Le assaporammo!

UBALDO.

O mia Ginevra! il giorno  
Di nostre nozze esser doman dovea —  
Forse doman tutto finito...

GINEVRA.

O amore!

Finito!... oh Dio! ch' esser vi puote al mondo  
Di finito per te? Questa terrena  
Misera vita è che ti fa sì caro?  
Tu che c'innalzi fino a Dio, che c'empi  
Dell'infinito, tu che il sol pensiero  
D'un confin non sostieni, avrai tu fine?  
Ubaldo mio! dal primo dì che amore  
I nostri cori unì, dimmi il primiero  
Voto che alzammo a Dio forse non era  
Che i nostri cori eternamente uniti  
Fossero? e certi non ne fummo? or bene  
Ch'eternamente ci congiunga Iddio,  
Suonata è l'ora.

UBALDO.

Eternamente uniti!...

Oh speme, oh gioia indefinita! acchiusa  
È in questi detti ogni speranza, ed ogni...

Memoria nostra! — ognor presente ho il giorno  
 Che il primo fu del nostro amore, il primo  
 Della mia vita: era già il sol caduto  
 Già la squilla tacea; raccolte, umili,  
 E susurrando l'ave, ad una ad una  
 Reddian le suore alle lor celle; il chiostro  
 A poco a poco fu deserto; sola  
 Tu rimanevi, sola; ed io che tratto  
 Ivi era stato dall'amor. Qual punto!  
 Quanto aspettato era da me! Ma il core  
 Allora mi mancò; muover le piante  
 Tentai, chiamarti, e non potei. Tu sola  
 Esser credendo, all'a materna tomba  
 Ti prostri e piangi; e su di lei deponi  
 Una verde corona; ah! che non era  
 Di funebre cipresso, ma d'alloro  
 Di freschissimo alloro! Un giuramento  
 Tu profferivi: io non l'intesi; a un tratto  
 Spinger mi sento verso te; ti scuoto,  
 Ti domando che fai — fiso mi guardi,  
 E non rispondi; fuor di te mi sembri;  
 E dal labbro ti sfuggono in confuso  
 Di madre e patria i nomi — ah! che ti dissi  
 Allor, non so, che rispondesti! solo  
 Mi risovvien che nel lasciarci, giunte  
 E strette eran fra lor le nostre destre.

GINEVRA.

Oh punto! oh Dio! che ne rammenti Ubaldo?  
 Nel sacro asilo delli estinti, al sasso  
 Che le materne ceneri racchiude,

Sovra la polve di cotanti invitti  
 Morti pugnando per la patria terra ,  
 A quella terra nella cui favella  
 Ci parlammo d'amore il primo accento ,  
 Noi consacrammo il nostro puro affetto ,  
 Ubaldo mio, noi morirem per lei !

UBALDO.

Sì per la patria morirem; dal punto  
 Ch'io t' amo , lieve ogni cimento è fatto  
 Innanzi a me ; la patria ognor più amo ;  
 Ma oh Dio ! se un colpo mai fallisse , e uno  
 Sopravvesse di noi !

GINEVRA.

Se Dio destina

Che qui rimanga abbandonato in terra  
 Uno di noi ; certo è consiglio arcano  
 Di sua pietade : è giusto , e non si scorda  
 De' suoi figli il signor ; forse il destina  
 A grandi cose ; oda di Dio la voce ,  
 Ed obbedisca ; saremo sempre uniti  
 Ovunque il fato ci trasporti ; uniti  
 Qual che si sia nostro destin. Conforto  
 Infia che viva di chi resta in terra  
 Questo sempre sarà. M' ascolta Ubaldo :  
 Se fia che pace e libertà ritorni  
 Alla patria vincente , e di difesa  
 Più non le accada , in questo sacro asilo  
 Dove solleva alle sue nozze Iddio ,  
 E dove porge dalla terra asilo  
 Agli infelici , io chiuderommi sposa

Ma di te sol; piena di te; disciolta  
 Veracemente d'ogni amor terreno.  
 Sempre presente mi sarai nel core,  
 Te solo sempre invocherò, te solo  
 Il primo dopo Dio; della mia morte  
 Anelerò su questa terra l'ora  
 Siccome il dì delle mie nozze; il punto  
 Che sciolta l'anima dal suo laccio antico,  
 A te si lanci con divina ebbrezza  
 E teco viva, cittadina in cielo,  
 Eternamente nell'eterno amore.  
 Questo giuro io ti sacro.

UBALDO.

Il mio, Ginevra,

Questo sarà: se per la patria terra  
 Più non possa morir, la prima tromba  
 Che in occidente suonerà, la prima  
 Insegna ch'io vedrò spiegarsi al vento  
 Per la difesa del divin sepolcro,  
 Avidamente io seguirò; farommi  
 Di Gesù cavaliere; e ove più cruda  
 E disperata sembrerà l'impresa,  
 Il petto mio presenterò; su quella  
 Terra, ove amando il Redentor morì,  
 Io morirò per l'amor tuo; nè lunge  
 Sarà quell'ora — e quando alla battaglia  
 M'inviteran le trombe, e quando a fronte  
 Io mi vedrò del Saracino il campo,  
 Di questo punto sovverrommi; e lieto  
 Io penserò che tu dal ciel mi guardi,



Che di te degno a braccia aperte , in cielo  
M'aspetterai , Ginevra!

GINEVRA.

Ubaldo mio!

Oh momento per me d'ebrezza pieno  
Come il primo d'amor! — Non ha la morte  
Più perigli per me — Tomba materna,  
Ombre d'eroi che v'aggirate intorno,  
Testimoni voi siete al giuramento.

UBALDO.

Non odi intorno un rumor cupo?

GINEVRA.

L'ossa

S'agitan nelle tombe! o amico, a Dio  
Chiedesti il suo perdon?

UBALDO.

Reo sulla terra

D'altro io non sono che d'aver te sola,  
Te la più nobil creatura sua,  
Sopra tutto adorata; io questo amore  
Offro alla patria, e a lui: tranquillo io moio.  
Ah! della vita e dell'amor, non mai  
La virtù tanto questo cor comprese,  
Quant'or che a morte già vicino mi sento,  
Quant'or che in te trovo a morir conforto!

GINEVRA.

La squilla! è l'alba!

UBALDO.

Oh Dio! — convien lasciarci;  
L'insegna mia forse or si spiega al vento;

Incontro all'oste imperial che appressa  
 In tutta furia alla città, difesa,  
 Ed argin primo, oggi Milan m'invia.  
 Te al carroccio destina — Ah! non potremo  
 Pagnar congiunti! . . . Ultimo addio, Ginevra. . .

GINEVRA.

Ubaldo addio! Forse non più nel mondo!

## SCENA SETTIMA.

Piazza di Milano (*suona la squilla*) — Popolo diviso  
 in quartieri, drappelli di Brescia, di Vercelli, di Novara  
 e Verona. Gherardo Pesci, conte di Seprio, conte Guido,  
 Landriano, Lamberto.

POPOLO.

Viva i nostri fratelli.

CONSOLE DI VERONA.

A voi Verona

Manda in soccorso le promesse schiere.

CONSOLE DI BRESCIA.

Brescia lo stesso fa.

CONSOLE DI NOVARA.

V'invia Novara.

Il fiore de' suoi prodi.

CONSOLE DI VERCELLI.

Di Vercelli

Ecco i giurati aiuti.

PESCI.

Alla difesa

Bastan della cittade.

POPOLO.

Il giuramento!  
*(Conte di Seprio entra in gran fretta.)*

SEPRIO.

All'armi! all'armi popolo!

POPOLO.

Che avvenne?

SEPRIO.

Federigo ci è sopra — indarno il passo  
 A contrastargli del Ticino in riva  
 Stettero i Veronesi; inconnosciuto  
 I nostri piani attraversò; si trasse  
 Alle rive di Como; e fatto guida  
 All'esercito nuovo, omai rannoda  
 Le già divise schiere; e qual torrente  
 Inturgidito da soverchi umori,  
 Su noi ruina; contro i soli svevi  
 Tener più fronte or non dobbiam, ma contro  
 L'imperatore stesso.

POPOLO.

Oh colpo!

PESCI.

Il cenno

Della guerra si dia; venuto è il punto  
 Della battaglia inaspettato.

POPOLO.

All'armi!

SEPRIO.

Tutta inondò già la pianura, ei reca  
 Ovunque appar la morte; e già distrutte

Ha nostre prime schiere. (*suona la squilla, uo-  
mini, donne, vecchi, fanciulli accorrono.*)

DONNE.

Ecco lo svevo!

VECCHI.

Dio! accorrete!

DONNE.

Oh Vergine!

FESCI.

Coraggio,

O cittadini, e non timor; disposti  
Noi eravamo alla battaglia; or solo  
Se ne affretta il momento; Iddio lo manda.  
Dal nostro capo ha distornato il colpo  
E fallita è l'insidia; è ciò gran parte  
Della vittoria; in nostra man sta il resto.  
Nè vi atterisca mai l'arte nemica;  
In sè stessa divisa, o in sè discorde  
Ella è; son pochi che altra volta a fronte  
Stetter di noi; la maggior parte ignudi  
Di disciplina; anime imbelli, avvezzi  
Agli studi servili; e soli addotti  
Da violenza alla battaglia; ei sono  
Usi a tremare de' lombardi al nome;  
E san che scesi nell'Italia, un fato  
Comun li attende; che le patrie case  
Non rivedran mai più; che una vittoria  
Non fia per lor come per noi. Qual d'essi  
Per la patria combatte, e non è servo?  
Qual come voi giurò morire, o salve

Far dal giogo tirannico, e nemico  
 Le contrade nate? Dove difende  
 Le ceneri degli avi? E dove e quando  
 Ebbe un fratello in questa terra, e udio  
 Suonarsi intorno una parola amica  
 Che non fosse straniera? A simil gente  
 Noi siamo a fronte; noi sostegno e scudo  
 Di nostra libertà; noi tutti figli  
 D'una terra comune, usi i conforti  
 A udir de' padri, delle mogli; e dopo  
 La vittoria agli amplessi. Noi da tanti  
 Anni indurati nella guerra, avvezzi  
 A vincere, a soffrir; che ben sappiamo  
 Quale il frutto sarà della vittoria;  
 Che più s'indugia? Una battaglia; e siamo  
 I vincitori. Tornerete allora  
 Alle vostre città, carichi d'insegne  
 A' nemici rapite; in sen, giulivi,  
 Della festante famigliuola, gli elmi  
 Deporrrete e le maglie; al desco antico  
 Vi assiderete; nè più suon di squilla  
 Che in piè vi balzi; nè straniero 'accento  
 Che importuno risuoni al vostro ostello,  
 Allor più udrete. Ecco son quelli i campi,  
 E le vostre officine; un piè nemico  
 Or le ingombra e distrugge; udite i gridi  
 Delle mogli, de' vecchi e de' fanciulli;  
 Mirate in alto su di voi sospesa  
 D'Alessandro la destra, che vi prega  
 Dal ciel vittoria e benedice. All'armi;

Che più s'indugia? È Dio con noi: distrutto  
Io veggio già dell' inimico il campo.

CONTE GUIDO.

Su: deponiamo queste insegne: un ferro  
Imbrandiamo anche noi.

POPOLO.

Viva la patria!

Al campo! al campo! (*entra Landriano rettore  
della Lega*).

LANDRIANO.

È qui il nemico...

SEPRIO.

O padre

Infelice!

LANDRIANO.

Che rechi?

SEPRIO.

Il vostro figlio

Nel primo scontro del nemico...

LANDRIANO.

Ebbene?

SEPRIO.

Trafitto cadde.

LANDRIANO.

(*con calma*) Ei per la patria è morto.

POPOLO.

Uno Svevo! (*entra un Araldo*.)

LANDRIANO.

Che rechi?

ARALDO.

Il pio, clemente  
Imperator , pria che lanciar su voi  
L'estrema sua vendetta, adito v' apre  
Al perdono, e v' esorta a chieder pace.

POPOLO.

Pace !

SEPRIO.

Un novello tradimento !

LANDRIANO.

A lui  
Rammenta , Araldo , ch' ei Milan distrusse.

ARALDO.

E una altra volta, ei lo potrà.

LANDRIANO.

Ma questa  
Volta , Milano non si arrende.

POPOLO.

All' armi !  
Morte allo Svevo !

SEPRIO.

Al traditor !

LANDRIANO.

Gli reca  
Questa risposta ; essa è di tutti ; e digli ,  
Pria che di nuovo queste mura atterri ,  
Strugger gli è d' uopo il popolo . . .

POPOLO.

Morremo !

LANDRIANO.

E digli poi che a Landrian parlasti  
 Uno di quelli che giurò in Pontida,  
 E che or Rettore è della Lega; e basta.

POPOLO.

Ch' egli è voce di popolo -- morremo! —  
*(l' Araldo si ritira; entra Lamberto pieno di gioja)*

LAMBERTO.

O fratelli! fratelli!

LANDRIANO.

O ciel! Lamberto!

LAMBERTO.

Qual novella vi reco!

POPOLO.

Parla.

LAMBERTO.

È dato

Il giuramento.

LANDRIANO.

Ebben!

LAMBERTO.

La nostra Lega

Non si sciorrà mai più.

POPOLO.

La Lega eterna!

Evviva! Evviva!

PESCI.

E l' han giurato! tutto

Al popol narra.



LAMBERTO.

Io testimoni ne fui;

Io fui che corsi di città in città,  
Io che li trassi a questo patto eterno,  
E son io che ne reco il giuramento.  
E voi pure giuratelo!

TUTTI.

Il giuriamo! (*si stringono  
tutti per mano; e innalzano poi le bandiere, in-  
crociandole fra loro*).

LANDRIANO

Giurate ancor che per civil contesa  
E fra città, e città, le nostre spade  
Non snuderansi più, che fien sopite  
Le discordie fra noi; prima sventura  
Di nostra libertà; che quante abbiamo  
Città nemiche in Lombardia, saranno  
Col fraterno consiglio, e coll' amore  
Da noi strette alla Lega.

TUTTI.

Lo giuriamo!

LANDRIANO.

Lombardi, uniti, eternamente uniti  
Siate come un sol popolo.

TUTTI.

Il giuriamo!

Viva la nostra eterna Lega!

LANDRIANO.

O giorno!..

Nelle sciagure della patria estreme,

Ne' lunghi mesi del crudele esiglio,  
 Ne' sogni di speranza e di vendetta  
 Bramato tanto e vagheggiato, alfine  
 Tu giungi; alfin mioio contento; o mio  
 Lamberto, vieni a questo sen; ricevi  
 L'ultimo amplesso del tuo vecchio amico.  
 Sento mancarmi ogni vigor... tu vivi,  
 Vivi alla Patria; e lungamente il cielo  
 Ti dia fruir di libertade i giorni.  
 E voi Lombardi, uniti, uniti, sempre  
 Siate così: volate al campo; certa  
 È la vittoria; il patto eterno ha vinto —  
 Veggo cacciato lo stranier; sull'alpe  
 Italia armata, e minacciosa; il sole  
 Di libertà folgoreggiarla immoto,  
 E sorger dal suo sen, stirpe novella,  
 Di libertà, di gloria esempio al mondo!  
 (*cade fralle braccia di Lamberto*).

## SCENA OTTAVA.

### STRADA IN MILANO.

Soldati, che marciano a drappelli con insegne  
 spiegate; donne, fanciulli, vecchi, sacerdoti. Musica.

#### FANCIULLE.

Addio nostri cari; volate ai cimenti  
 Pel patrio terreno morite contenti;

Imposto l'avete ; non pianto, non più.  
 Ma il pianto sul ciglio di vergin lombarda  
 Indizio fia forse di un alma codarda  
 Che smenta, od ignori le patrie virtù ?  
 Ma il core non tremi; nè fuggaci il pianto.  
 Se furo le madri capaci di tanto,  
 Noi pur siam lombarde, non mancaci il cor.  
 Cercate il nemico, vincete le schiere;  
 Recate i prigionì; le vinte bandiere,  
 Aspersi reddite di nobil sudor.  
 Dal sommo de' muri, con fervidi voti;  
 Staremo a mirarvi dall'alto, che noti  
 A noi vi faranno le imprese, e l'ardir.  
 Verremovi incontro le prime festanti;  
 Sciorremo i cimieri, le maglie sudanti,  
 Del petto affannoso le piaghe a cercar.  
 Lasciamo i monili, le spoglie festive;  
 Nel dì di vittoria con pompe giulive,  
 Il petto ed il crine si serbi ad ornar.

SOLDATI.

Addio terra natale!  
 Addio care, o dilette!  
 Saran le vostre mure i nostri petti;  
 E solo apportatori  
 Alla natia cittade,  
 Tornerem di vittoria, e libertade.

FANGIULLI.

Babbo addio: quando tornate?  
 Babbo addio: che ci lasciate?

## VECCHI.

Ite al campo : combattete  
 Animosi giovinetti;  
 Di quel suol che difendete  
 Son le mura i vostri petti;  
 Benedetti! avventurati!  
 Per la terra a' morir nati,  
 Che vi crebbe, e vi nutrì!  
 Deh! perchè siam sì cadenti!  
 Deh! perchè siam tanto infermi!  
 Qui restar peso alle genti  
 Qui restar quai donne inermi!  
 O cimieri! o mai fallace  
 Asta! o lena! o petto audace  
 Della verde prima età!  
 Queste mure alzammo noi:  
 Sangue nostro è il fondamento.  
 Difensor ne fummo poi.  
 E più volte l'ardimento  
 Rintuzzammo del nemico,  
 Il terror d'Italia antico,  
 Il superbo vincitor.  
 Come fior che tralle foglie  
 Chiuso attese il sol nascente,  
 E odoroso le sue spoglie  
 Apre appena un tepor sente,  
 Se una vergin se ne adorni,  
 Pria che in alto il sol ritorni,  
 E lo avvampi nello stel,

Tal di voi, che entraste appena  
 Nel giardino della vita,  
 Pria che lenta a voi la pena  
 Far gustar di sua partita,  
 Il Signor si piacque il fato,  
 Della Patria sospirato,  
 Come a festa incoronar.

Ite o forti: e sia sicura  
 Or per voi la patria terra.  
 Come biada già matura  
 Cada a voi dinanzi in guerra,  
 Come frutto imputridito,  
 Dalla pianta dipartito,  
 Il terribile oppressor.

È pur dolce in guerra al forte,  
 Affrontar l'estremo fato!  
 Esser donno della morte,  
 La nemica del creato;  
 Affrontar senza spavento  
 Lei che unisce in un momento  
 Il finito, e l'immortal!

Combattete: nè vi scori  
 Il più grande de' perigli;  
 Se vedete i genitori,  
 Se vedete i vostri figli,  
 Posti a segno a voi davanti,  
 Non dubbiosi, non tremanti,  
 Ite innanzi, ite a ferir.

Se un nemico vincitore  
 Offre a voi la vita in dono,

Se vi accosti un traditore  
 E vi dica: ecco io vi dono,  
 Queste terre e quei castelli,  
 Più non siate poverelli,  
 Ma gettate i vostri acciar:  
 Rispondete all' empio detto  
 Con la punta della spada.  
 Pria vi strappi il cor dal petto,  
 Ch' egli a ciò vi persuada.  
 Piovan fulmini a torrenti;  
 Tutto intorno vi diventi  
 Solitudine e squalor.

Lui beato che alla morte  
 Non fuggì qual neghittoso!  
 Torni, torni a queste porte  
 L' aspettato, il valoroso.  
 Ma chi ha cor di tornar vinto,  
 Dalla madre fia respinto  
 Servo al padre diverrà. —

SOLDATI.

Addio terra natale; ec.

FANCIULLI.

Babbo addio, ec.

SACERDOTI.

Popolo invitto, o del celeste impero  
 Fido sostegno sulla iniqua terra;  
 O folgori di Dio, spavento vero  
 Dell' inimico in guerra,  
 Fede; e cadrà dinanzi a voi la folta  
 Oste nemica, come un dì cadeo

Gerico innanzi all'aggirante scolta  
Del vincitore Ebreo.

Son numerati i vostri giorni amari!  
Fede o fratelli; ella può ciò che vuole;  
Trar dalle rupi i fonti; aprire i mari;  
Fermar nell'alto il sole.

## SCENA NONA.

Tenda di Federigo.

### FEDERIGO E L'INDOVINO.

INDOVINO.

Signor che chiedi?

FEDERIGO.

O tu che della terra

Leggi i fati nel ciel; che al mormorio  
De' detti tuoi fai l'osservate stelle  
Impallidir; e rivelar degli anni  
L'ordine eterno; non volere all'uomo  
Nasconder quel, che il cielo a te mortale,  
Oggi rivela.

INDOVINO.

Dal mio labbro piova

Facile tanto a te la mia parola,  
Quanto s'innalza fralle cose arcane  
Dell'alto cielo, il mio pensier rapito.

FEDERIGO.

Federigo ti chiede i fati suoi —  
Già de' trionfi, e delle mie fortune  
Presago un dì mi fosti.

INDOVINO.

È vero — il cielo

Così allor presagia.

FEDERIGO.

Sarebbe forse

Mutato il ciel per me?

INDOVINO.

Credi che il cielo

Muti così come i consigli umani?  
Quel dì che tu nascesti, intero il fato  
Si fissò di tuoi giorni; ignota stella  
Iddio per te creò; già quella stella  
Sotto l'italo ciel pendeva immota,  
Luce al tuo brando, a' tuoi trionfi: estinta  
Ella non è; ma dell'Italia il cielo  
Abbandonò!

FEDERIGO.

Che dirmi vuoi?

INDOVINO.

Scomparso

È d' Ausonia il tuo fato; e dimorarvi  
Contro il fato tu vuoi? L'italo cielo  
Non ha per te più raggio; e qui tu sei  
Qual pellegrin che in cupa notte, ignoto  
Sentier calpesta; a precipizio orrendo  
Incauto appressa, e vi rovina.



FEDERIGO.

Ascolta :

S' io cadrò nell' Italia, il fato mio  
 Queste non era ?

INDOVINO.

Vinto e non ucciso  
 Nell' Italia sarai ; qui non la morte,  
 Ma il rossor proverai.

FEDERIGO.

( con riso amaro )

Ah ! !

INDOVINO.

Federigo !

Volessè il ciel che de' presagi orrendi  
 Anch' io rider potessi ! Or non è lunga  
 L' ora che il vero attesterà — Rivolgi  
 Un guardo intorno : quelle folte schiere  
 Che corona ti fanno , e che tu vedi  
 Fresche , e fiorenti ; queste insegne a cui  
 Appeso stà di tante tue vittorie  
 Passate , il fato , oggi cadran nel fango  
 Che un piede ostil calpesterà — m' ascolta ;  
 Non venire a battaglia !

FEDERIGO.

Io sol ti chiesi

Degli astri il nume ; e non i tuoi consigli.  
 Compisti il tuo dover ; vanne ( parte l' Indovino ).

E fia vero ?

Questo mortal non s' ingannò giammai !

## SCENA DEGIMA.

Campagna di Legnano.

*FEDERIGO, E IL DUCA DI ROTHEMBURG.*

DUCA DI ROTHEMBURG.

Imperator, nella tremenda zuffa  
Non inoltrate; certa morte . . .

FEDERIGO.

O duca

Lasciatemi; nel campo è il mio destino;  
Qual che si sia voglio affrontarlo.

DUCA DI ROTHEMBURG.

In voi

È il destin dell' Impero; e se cadete . . .

( *si sente gran fragore d' armi vicino* )

FEDERIGO.

No: Federigo! di mia morte l' ora  
Giunta ancora non è! ( *parte* ).

DUCA DI ROTHEMBURG.

Và pur: v' à incontro

Al tuo cieco destin; forse la morte  
Già ti circonda — ah! mi rapisti il trono  
O Federigo! ma vicina è l' ora  
Che caro ben ti costerà! l' abisso  
Hai sul trono trovato — a rimirarti  
Laggiù precipitar, con lieto sguardo  
All' orlo suo m' affaccio; e vendicato  
Mi sento appien — nuovi destini al mondo

Rivolgeran , quando mutati e spenti  
 Saranno i tuoi — Dell' Alemagna in seno  
 Sorgon nuove discordie ; ed io fra quelle  
 La mia vita riprendo , e il regno mio.

## SCENA UNDECIMA.

Campagna di Legnano.

*GUERRIERI LOMBARDI presso il Carroccio.  
 CONSOLI.*

PESCI.

O fratelli Lombardi ! ecco il nemico  
 È vicino — coraggio — il giuramento  
 Vi risovvenga ; la vittoria o morte !  
 Un orribil destin , forse l' estremo  
 Pende sul capo della Patria ! Figli !  
 Difendetela ; ardir , tutti moriamo ,  
 Pria che ceder la terra agli oppressori.

TUTTI.

Si moriamo ! ... moriamo !

SEPRIO.

Oh ! quale augurio

Ci manda il cielo !

ALCUNI.

Che vedete ?

SEPRIO.

Il guardo

Volgete là : tre candide colombe

Con le ali aperte e ferme unitamente  
 Volan verso di noi — ve' ; sopra il tetto  
 Della Cappella de' tre santi , il volo  
 Hanno raccolto e posano.

TUTTI.

Vittoria !

CAMPO DI BATTAGLIA PRESSO LEGNANO.

CORO.

L' han giurato : hanno stretto il gran patto ;  
 I Lombardi son tutti fratelli.  
 Han giurato d' Italia il riscatto ,  
 Lo straniero d' Italia cacciar.  
 Le cittadi lasciaro , i castelli ;  
 Lieti assurti di guerra allo squillo ;  
 Diero all' aura un comune vessillo  
 De' fratelli a difesa volar.

O spettacol ! ma quelli non sono ,  
 Non son quelli già tanto divisi ?  
 Che implacabil , che senza perdono  
 Odio eterno fra loro giurar ?  
 V' è fra lor qual su parvoli uccisi  
 Non gioì del vicino già vinto ?  
 Che il fratello esecrato che tinto  
 Del suo sangue non abbia d' acciar ?  
 Non son quelli che i campi , le mura  
 Devastaro , si strusser fra loro ?  
 Oh ! dolor ! che a maggiore sventura

Lo straniero in Italia chiamar?  
 Sì son quelli; ma giunti non fero,  
 Nè placaron delle ire l'oltraggio;  
 Perchè han tutti un comune lignaggio,  
 E son cinti dall' alpe e dal mar,

Ma perchè gran giudizio divino  
 Sopra il capo di tutti è piovuto;  
 Che una patria hanno tutti, un destino,  
 La sventura agli stolti insegnò.  
 Come a morte perdona il caduto,  
 Paventando l'eterna vendetta,  
 Tal ciascuno de' miseri, in fretta,  
 All' amplesso di pace tornò.

Infelici! di lor nimistade

Oh! pur troppo pagarono il fio!  
 Si sentirono a tergo la spada  
 Dell' infido straniero calar.  
 Fur cacciati del tetto natio;  
 Fur dispersi, vagaron tapini;  
 Fur costretti, o sventura, a' vicini  
 Mendicando la vita cercar.

Nelle veglie passarono le notti,  
 Raccontando li scempi sofferti;  
 Dai sospiri, dai pianti interrotti  
 Far più volte al racconto crudel.  
 Degli affanni de' miseri, esperti  
 I Lombardi depongono giù l'ire;  
 Treman tutti del barbaro Sire,  
 Veggon tutti lo sdegno del ciel.

O Pontida! o concorsi Lombardi!  
 Già li stringe un comun giuramento:  
 Già di tutti si legge ne' guardi  
 Qual di tutti il destino sarà.  
 Il furore succede al lamento;  
 Riedon tutti ai deserti castelli;  
 Già si stringon con nuovi fratelli;  
 Già son dieci, già venti città.

Or che spera l'ingordo straniero?  
 Non sa forse che i prodi han giurato?  
 Son dieci anni che ei lottan col fero  
 Che sia giuro lombardo ei non sa?  
 L'han disfatto, l'han visto fugato;  
 Pur divisi fra loro, e discordi;  
 Or che tutti li mira concordi  
 Vincitore a sfidarli verrà?

Come d'api talvolta uno stuolo  
 Operoso ne' giorni più caldi,  
 Ei le strutte cittadi dal suolo  
 Han risorte, novelle n'alzar.  
 Là sporgente framezzo li spaldi,  
 Vedi il padre che intrepido tira  
 Sulle moli nemiche che mira  
 De' suoi nati coperte appressar.  
 Quà la madre che posa il bambino,  
 E presenta l'esausta mammella,  
 Al soldato che alle armi vicino  
 Per la fame caduto si stà.  
 Ed ancor di vittoria favella?  
 Spera ancora di vincer que' forti?

LEGnano. Scene Storiche

Ma già il campo è coperto di morti;  
 Quel che attendi, o straniero, verrà!  
 Già d'un lato son li ordini sciolti,  
 Vi penetran le schiere vittrici;  
 Son già vinti; pei boschi, pei colti  
 Sparpagliati si danno a fuggir.  
 Ma li premono a tergo i nemici:  
 Gli stranieri non son que' cadenti?  
 Quelle insegne abbassate e fuggenti  
 Non son quelle del barbaro Sir?

Qual cometa che in torbido cielo  
 Sanguinosa la chioma diffonde,  
 Fralle nubi or traspare or s'asconde,  
 E spaventa le folli città,  
 Tal con gli occhi coperti d'un velo,  
 Pesto l'elmo, forata la maglia,  
 Attraversa l'oscena battaglia  
 Federigo, e ove fugga non sa.

Egli è morto: una voce ha gridato.  
 Chi resiste or si rende prigionie;  
 Qual de' duchi oltre l'alpe è campato  
 Giura Italia mai più riveder.  
 Ecco cessa l'orribil tenzone;  
 Restan solo i lombardi drappelli:  
 Viva, viva; hanno vinto i fratelli.  
 È disfatto il superbo stranier.

O vittoria! alle vostre contrade  
 Ritornate, o vincenti guerrieri;  
 Riponetevi al fianco le spade,  
 Itate al tempio: volate a gioir.

Ecco incontro su tutti i sentieri  
 Affollarsi le cupide genti ;  
 Ecco annunzia in festosi concetti  
 Ogni squilla de' forti il reddir.

Libertà! libertade! o giocondo  
 Di vittoria festevole grido!  
 Il gran Padre dal trono del mondo  
 L'ode, e fervido inchinasi al ciel.  
 Perchè immoti dell'italo nido  
 Gli altri figli a spettacol si stanno?  
 Perchè tutti ad unirsi non vanno,  
 E si stringon d'un nodo fedel?

Siam fratelli: comune vittoria  
 Libertade comune difenda:  
 E degli odj l'orribil memoria  
 Si cancelli d'un bacio d'amor.  
 Pria che nuovo straniero discenda,  
 Questo patto lo colga sul calle;  
 Si disperi: rivolga le spalle;  
 Quello stolto ravveda il Signor!

O beati! se i giorni del pianto  
 Fruttan fine degli odj nefandi!  
 O beati, se patto sì santo  
 Ricongiunga di tutti i desir!  
 Libertade risorge coi brandi;  
 Ma concordia la serba immortale.  
 Per lei solo il risorto mortale  
 Segna il fine del duro servir.



## SCENA ULTIMA.

Campagna deserta di Leguano.

FEDERIGO SOLO

(senz'elmo colla spada nuda in mano).

Io spiro? io vivo ancor? — ma solo vivo  
 Alla vendetta — alla vendetta? ah! viuto  
 E fuggitivo io son! date ho le spalle  
 Alla battaglia, e sotto ignota insegna  
 Cercato ho scampo — oh! che mai feci! un vile  
 Dunque son io? si torni indietro — e dove?  
 A veder forse l'onta mia? mirarla,  
 Sì, mirarla, e morir! Ma Federigo  
 Così dunque dispera? e così vile  
 È agli occhi suoi? Non combattei? schivati  
 Forse ho i cimenti? Questo ferro intriso  
 Non è nel sangue de' Lombardi? ah! sì;  
 Sì: questo è sangue de' Lombardi! oh! gioia!  
 Un vil dunque io non son — ma sarà noto  
 Ch' io combattei? che bramo! e non saria  
 Meglio che a tutti rimanesse ignoto,  
 Pria che un nemico si vantasse un giorno  
 D'aver donata a me la vita? — a chi!  
 A Federigo! e il crederebbe il mondo?  
 Ah! sì! per dileggiarmi — In tutta Europa,  
 Si spargerà la mia disfatta — Francia,  
 L'Anglia, fin l'Asia, ecco, dirà, vedete  
 Chi Milano distrusse! in tutto il mondo,

Che la rovina del mio fato agogna ,  
 Altro che scherno io non avrò ; nessuno  
 Che apertamente avvicinarsi ardisca  
 Al fianco mio , perchè dal fango io sorga !  
 La libertà che vincitrice innalza  
 Il suo stendardo in Lombardia , fia segno  
 A tutta Italia d' un desio ribelle ,  
 Ed ogni terra che ne freme , audace  
 Si farà con l' esempio ; e fia distrutto  
 Dall' Alpe all' Etna , il regno mio ! la mitra  
 Della corona invece , alto levarsi  
 Or si vedrà sulla ondeggiante chioma  
 Della ribelle Italia ; e tutto il mondo  
 Attento intorno e rispettoso — ed io ,  
 Framezzo ai Re che mi staran superbi ,  
 Sul trono assisi , a rimirar , disceso  
 Io nella polve , in atto umil , qual vinto ,  
 Dovrò prostrato inginocchiarmi al piede  
 D' Alessandro superbo , di colui  
 Che un dì tremò del nome mio , che feci  
 Mio prigioniero ! e supplicarlo , e pace  
 Domandargli e perdono ! oh ! mia vergogna !  
 O mio rossore ! oh non sarà giammai !  
 Ma dove ho l' armi , ove le posse ? ah ch' altro  
 Che chieder pace non mi resta ! Sono  
 Già quattro lustri che combatto , e invano  
 Contro questi ribelli ; ho qui consunti  
 Sette eserciti omai . — Stanca è Alemagna  
 D' alimentar l' infausta guerra — io sono  
 Abbandonato e vinto ! oh la speranza ,

La mia grandezza che fu dunque? un sogno!  
 Oh dio! celarmi a tutto il mondo io voglio...  
 Ma presente io non sono agli occhi miei?  
 Federigo non vede Federigo?  
 Ah! che obliar vorrei me stesso! È dunque  
 Ogni speme perduta? — oh! ciel che veggio!  
 Le insegne in alto de' Lombardi! al vento  
 Ondeggiar! dietro son le mie!... portate  
 Da' vincitori!... ah! fugga! altro che fuga,  
 A Federigo da sperar non resta (*fugge*).

FINE.

REGISTRATO  
 09135